Truculence et autres élucubrations poétiques

Truculent : l'adjectif s'applique aussi bien aux œuvres qu'à leur propos et aux artistes eux-mêmes. C'est en effet avec le sourire que l'on parcourt l'exposition des deux compères, qui ont en commun la dérision et l'humour. Au-delà d'une lecture jouissive, d'une facture proche de la BD, du cinéma, de la pub, du recours à la calligraphie, au-delà de la légèreté qui se dégage de l'ensemble de l'exposition se trame quelque chose de peut-être plus subtil.
Les sculptures d'Antonio Gagliardi, structures fragiles, aériennes et d'une poésie infinie, dont les marches montent et descendent pour ne mener nulle part et dont les portes s'ouvrent sur le vide, évoquent « un beau n'importe quoi », à l'image du monde dans lequel nous évoluons nous-mêmes.
Ce labyrinthe de l'absurde aux dimensions improbables, sorte de représentation "sisyphienne" d'un aquabonisme affirmé, semble nous dire qu'il vaut mieux en rire…

Sylvain Ciavaldini et Antonio Gagliardi sont en fait deux faiseurs de "plaisantristes"*, deux poètes surréalistes.
Coutumier du titre évocateur, du jeu de mot et du barbarisme, Sylvain Ciavaldini sacrifie volontiers le sens à la forme : la transformation de la matière brute en une forme esthétique et évocatrice, la traduction d'une idée par une forme dans l'espace. Quant aux peintures et aux dessins, s'ils relèvent d'une pratique proche de l'écriture automatique, ils se résument — et c'est loin d'être réducteur — à une expérience rétinienne qui fait sens…

Céline Ghisleri

** Pour reprendre justement l'expression utilisée par Gainsbourg dans L'aquaboniste.*

Galerie G - 2011
SYLVAIN CIAVALDINI
& ANTONIO GAGLIARDI
same same but different
16 novembre > 17 décembre 2011
Service culturel 04 94 08 99 19
lagalerieg@ville-lagarde.fr /www.ville-lagarde.fr
www.facebook.com/GalerieG

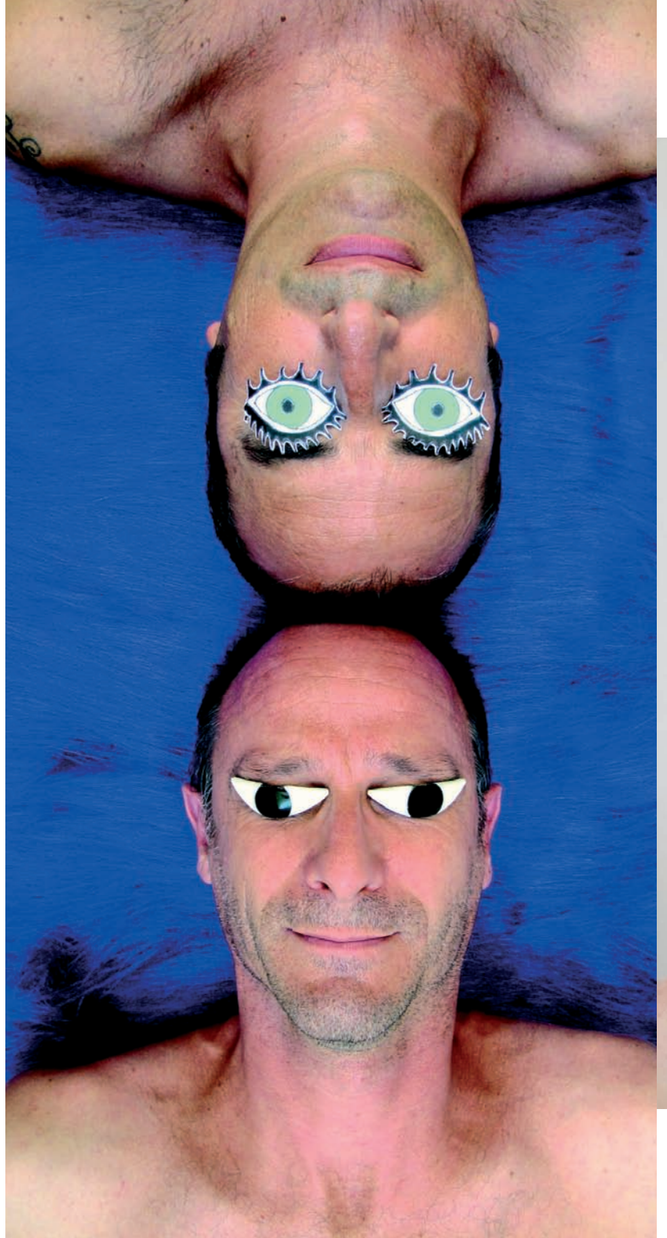
la Galerie G

Var Conseil Général

Garde

Imprimerie municipale

Série nourriture : la poire - Encre et crayon sur papier 30x20cm - 2008



Greffe de tête - Photographie 60x40cm - 2011

Les coquillages - Coquillage bois et pexiglass - 2010

Sylvain Ciavaldini

Diplôme de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (arts et espace)
http://documentsdartistes.org/artistes/ciavaldini/page1.html

Expositions

2011 • "Same Same but different" Galerie G, La Garde
• "Petit miracle à Mexico" Musée d'Allauch • "Dessins exquis" Slick, Paris
2010 • "20 artistes, 20 entreprises" Château de Servières, Atelier d'artistes de la Ville de Marseille • "Same same but different!" Galerie Porte Avion, Marseille
• "La nature ne fait rien sans objet" La B.A.N.K Galerie, Paris
• "Looping" La B.A.N.K Galerie, Paris (exposition personnelle)
2009 • "Nord/Sud" Galerie du vieux Bassin, Allauch • "Play time" Parcours Saint Germain, Paris (expo perso) • "Comic strip" Musée d'Arts Contemporain de Sérignan • Salon du Dessin Contemporain, stand Galerie Porte Avion, Paris.
2008 • "Slick 08", Galerie Porte Avion, Paris • "La générale", Paris
• "Salon du dessin contemporain" Galerie Porte Avion, Paris
• "Open Water" Galerie Bernhard biscoff et Partner, Bern, Suisse
• "twenty years ago" Galerie Porte Avion, Marseille
2007 • "Marseille artistes associés", MAC, Marseille • "Art Protect" Galerie Yvon Lambert, Paris • "La métaphore enchantée" La B.A.N.K Galerie, Paris (expo perso) • ouvrage "La controverse improbable" en collaboration avec Antonio Gagliardi aux éd. Transbordeur • Diva vidéo fair Miami, La B.A.N.K Galerie, Miami • "Docs art fair" stand La B.A.N.K Galerie, Lyon
2006 • FIAC Stand de La B.A.N. K Galerie, Paris
• "Made in Marseille" Galerie "Sollertis" Toulouse • "Ici et là" Galerie Porte Avion, Marseille (expo perso)
2005 • "Dreams are my reality" La B.A.N.K Galerie, Paris • "Hall 8" Toulouse
• "Multiples" exposition d'édition de multiples par "Astérides" en association avec la Galerie de multiple (Paris), Marseille • "Encore" Château de Servières, Marseille • "Dipsomania" vidéo, Les Abattoirs, Toulouse, France
2004 • "13001FRIOUL" Hôpital Caroline, Marseille • "15 ans" Château de Servières, Marseille • "L'humour dans l'art" Hôtel de ville, Lille
2003 • "4e Festival d'Art de Shinsaimdan" Gangneung, Corée du Sud
• "La vie d'artiste" Galerie Porte Avion, dans le cadre d'Arts dealers 2003, Marseille (expo perso) • "Camping" ENAD Limoges, France
• "3 en 1" espace d'art contemporain de Morsang-sur-orge
• "Vidéoformes" festival vidéo, Clermont-ferrand
• "Jeune Création" Exposition internationale d'art contemporain, Paris
2002 • "L'art est ouvert" le jardin d'hélys, Dordogne • "Art en dépôt" château de la Nedde, Limousin • "Disjonkteur" les poulpes anonymes, Marseille
• "Du mouton à ..." Ardente, France • "Festival du plaisir" le jardin d'hélys, Dordogne • "Jeune création" exposition internationale d'art contemporain, Paris
2001 • "Je t'aime moi non plus" Galerie du Château de Servières, Marseille
• "Jeune Création" exposition internationale d'art contemporain, Paris
• La Paillette, Rennes
2000 • "Jeune Création" exposition internationale d'art contemporain, Paris
• portes ouvertes d'ateliers "Château de Servières" Marseille
1999 • Portes ouvertes sur l'art contemporain, Marseille
• "Ces quelques fleurs"Six-Fours-les-plages (Var)
• "Image, Icône", Galerie le Laboratoire, Marseille
1998 • Galerie du tableau, Marseille (expo perso)

Résidences • Astérides Friche de la Belle de Mai, Marseille
• Le Jardin d'Hélis, Dordogne, France

Collections Publiques • Fond communal d'art contemporain de la ville de Marseille

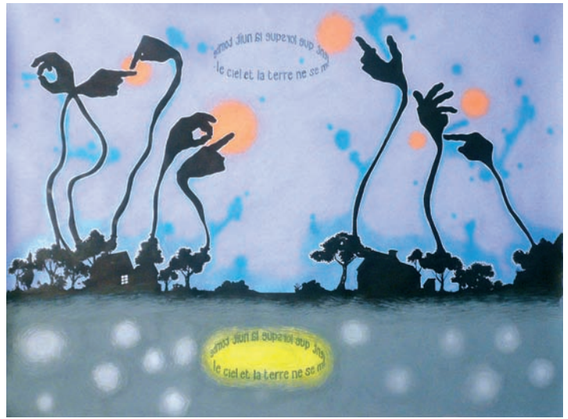
Antonio Gagliardi

http://gagliardi.antonio.free.fr/gagliardi.antonio.free.fr/ENTREE.html

Expositions récentes

2010 • "Same same but different", Galerie G, La Garde
• Galerie Porte Avion, Marseille
2009 • Slick 09, Paris • Stand Galerie Porte Avion, Marseille
• Salon du dessin contemporain, stand Galerie Porte Avion, Paris
2008 • Slick 08, Stand Galerie Porte Avion, Paris
• "Twin Waters" Galerie Bernhard Bischoff et Partner, Bern, Suisse
• Salon du dessin contemporain, Stand Galerie Porte Avion, Paris
• "20 years later part.1", Galerie Porte Avion, Marseille
• "Marseille Artistes Associés", MAC, avec Galerie Porte Avion, Marseille
2007 • "Faire semblant" exposition personnelle, Galerie Porte Avion, Marseille
• Sortie de l'ouvrage : "La controverse improbable" en collaboration avec Sylvain Ciavaldini aux éditions Transbordeur
2006 • "Made in Toulouse" Galerie Sollertis, Toulouse
2005 • "Le corps du délit" Galerie Porte Avion, Marseille
• "encore" Château de Servières, Marseille 2004
• "13001 FRIOUL" résidence aux îles du Frioul, Marseille
• "L'humour dans l'art", Lille 2003
• "4e festival d'art contemporain de Shinsaimdan", Gangneung, Corée
• "Camping" ENAD Limoge 2002
• "L'art est ouvert" Jardin d'Hélys, Dordo
• La poudrière, Seyssel
• Galerie Art et Architecture, Paris 2001
• "L'art en dépôt", Château de Nedde, Limousin
• Galerie J.F Meyer, Marseille
•10 jours d'art contemporain, Evian
• 1er prix de "Jeune création", exposition internationale d'art contemporain, Paris 2000
• La poudrière, Seyssel

Drôle de machine plétoribine - Encre et crayon sur papier 60x40 cm - 21010



Du ciel à la terre - Encre et crayon sur papier 150x200 cm - 2010

Masse manquante I - Technique sur papier 200x80 cm - 2006