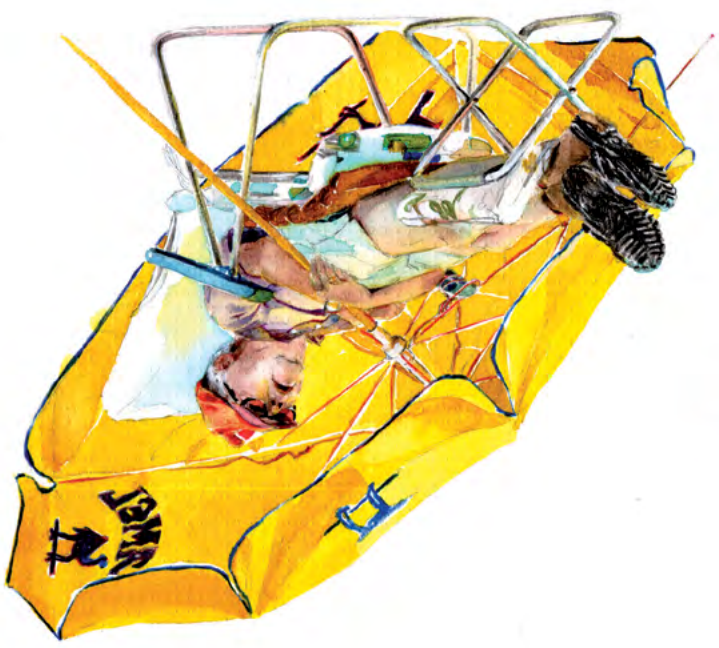


Aurélie Dupin

L'Homme Caillou
sa vie, son œuvre, ses préoccupations

En une : © Les Rêveurs de Port-Navalo, 2014

Aurélie Dupin | www.aureliedupin.com | 06 19 29 50 85 | dupinaurelie@gmail.com
Née en 1984 | Vit et travaille à Marseille

EXPOSITIONS

2015 *Exposition personnelle*, Galerie G, La Garde
2014 *Là où il pleuvine*, Saulieu | *Time Line* avec Isabelle Vicherat, AJZ Art Space, Yerevan, Arménie
2013 *IHAA, Nowon culture & Arts center*, Séoul, Corée du sud | *The Internationational Exhibition of Glass Kanazawa 2013*, Japon | *21st Century Museum of Contemporary Art*, Kanazawa | *Glass Art Museum*, Notojima | *HALO!*, Galerie de la Bayerischer Kunstgewerbe-Verein, Munich, Allemagne | *Les grands Voyages*, Galerie des Créacteurs, Saint-Sauveur en Puisaye | *L'absurde*, Art-Tripping, Résonance Biennale d'art contemporain de Lyon | *Le vitrail à l'Ensaama 1970-2013*, Ensaama, Paris | *Séries et Variations*, L'Orangerie, Espace Tourlière, Verrières-le-Buisson
2012 *IHAA Foundation Exhibition*, Université Gacheon, Séoul, Corée du sud | *Festival l'O.R.A.G.E*, valorisation de la jeune création artistique, Montpellier | *Chapelle de l'Observance, l'été contemporain*, Draguignan
2011 *Exposition avec Julia Smirnova*, Aspekt Galerie, Neustadt, Allemagne | *Exposition de dessins*, Fondation Pierre David-Weill, Palais de l'institut, Paris | *La tragédie du Seigneur Lampion Cabane*, AdBK, Munich, Allemagne
2010 *Ein Kuckucksei*, Diessener Taubenturm - Diessen, Allemagne | *Invasion Baroque*, AdBK, Munich, Allemagne | *Europäisches Künstlerhaus*, Freising, Allemagne
2009 *Hommage à un artiste*, 2e prix concours Danner-AdbK, Munich, Allemagne | *Eine Art Party*, Munich, Allemagne | *Artiste invitée*, portes ouvertes des ateliers Baumstrasse, Munich, Allemagne
2008 *First choise - Works on paper*, Galerie Görres 10, Munich, Allemagne
2007 *Brustbild*, centre culturel Cordonhaus, Cham, Allemagne
2006 *Melancholie*, 1er prix, concours Danner- AdbK, Munich, Allemagne

FORMATION

2005-2008 AdBK München, Beaux-Arts de Munich, Allemagne Professeur Norbert Prangenberg
2006-2008 étude par correspondance LLCE Allemand, PARIS X, Nanterre Lettre, Art et Civilisation Allemand
2002-2005 ENSAAMA, Olivier de Serres, Paris mise à niveau art appliqué Diplôme des Métiers d'Art Vitrail

2014 travaille pour l'atelier de vitrail Imbert, Marseille
2008-2011 assistante de l'atelier de vitrail des Beaux-Arts de Munich dirigé par Thierry Boissel
2004-2009 travaille dans différents ateliers de vitrail en France et en Allemagne

BOURSES

2009 bourse d'étude du ministère de Bavière pour la science, la recherche et l'art
2005 bourse d'étude pour l'étranger de la fondation Zellidja

De la série Beware of Seagulls, 2013

Aurélie Dupin
L'Homme Caillou
sa vie, son œuvre, ses préoccupations

20 fév. au 25 mar. 2015
Service culturel www.ville-lagarde.fr
www.facebook.com/GalerieG

Galerie G

Jean-louis Masson et le Conseil Municipal

Formation involontaire, 2014

Extraction Plastique et Réalisme Formel

Inventaire de Meubles des Mondes Oubliés
Cortège funèbre avant Disparition

Mémoire des Transparences

Focalisation
Eblouissance et Fascination
Humanité touristique et Révélation

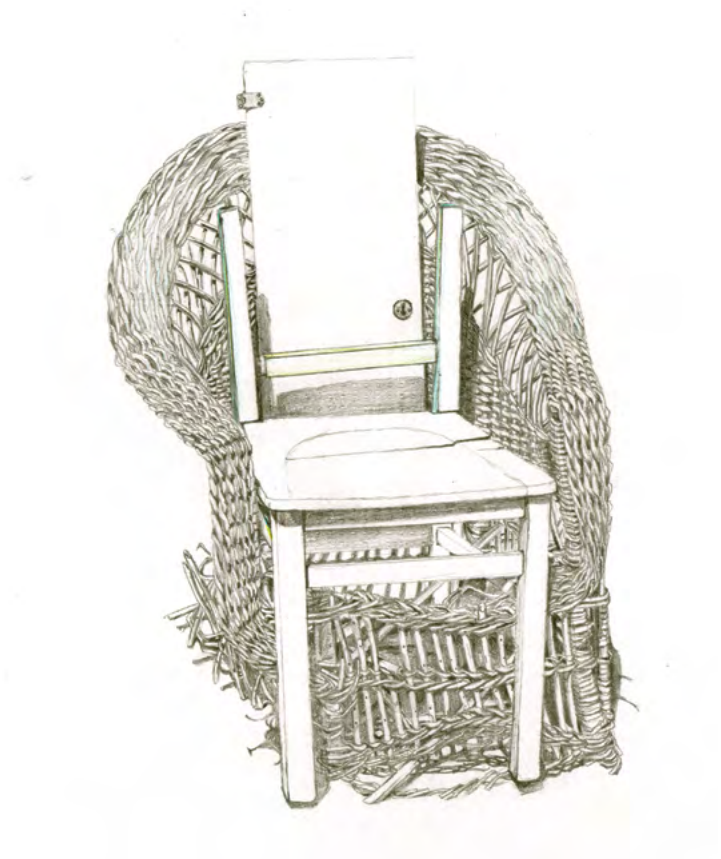
Zones à Risques Balnéaires
Grégarisme Globulaire

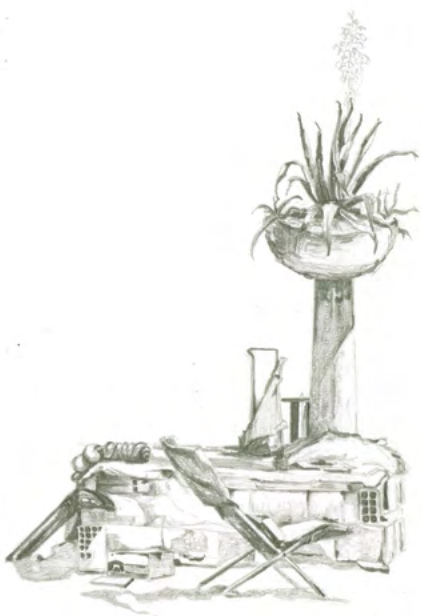
Calme et Désolation

Mutations des Excrétions urbaines
Formations temporaires involontaires

Le dessin comme lente méthode d'exploration

De la série Anne-Marie G, 2011-2013



Zone à risque balnéaire, 2014

Zone à risque balnéaire, 2014