



SAUVONS LA CHAPELLE
SAINT CHARLES BORROMÉE

DOSSIER DE PRESSE

SAUVETAGE D'UN JOYAU DU PATRIMOINE GARDÉEN

A PARTIR DU 15 SEPTEMBRE, UNE CAMPAGNE DE FINANCEMENT PARTICIPATIF EST LANCÉE POUR QUE CHACUN PUISSE CONTRIBUER À LA SAUVEGARDE DE CET ÉDIFICE CONSTRUIT EN 1850 ET CLASSÉ À L'INVENTAIRE DES MONUMENTS HISTORIQUES.

De chapelle funéraire à église rurale, la Chapelle Borromée a traversé les âges. Ses attraits néo-gothiques en font un joyau de notre patrimoine. Toujours debout mais fragilisée, elle s'érige en gardienne du passé. Acquisée par la Ville de La Garde en 1984, la chapelle actuellement fermée pour cause de péril, nécessite d'importants travaux de restauration.

NOTRE PATRIMOINE. NOTRE BIEN COMMUN

En s'entourant d'experts de l'architecture et du patrimoine, la municipalité se mobilise afin de préserver ce lieu historique. Si elle participe activement au financement de cette opération de sauvetage, elle ne peut seule couvrir les dépenses d'une telle restauration. Avec l'appui de la Fondation du patrimoine, la Ville lance un appel aux dons auprès des particuliers, entreprises, associations, acteurs locaux et habitants des communes alentours. Pour que chacun à sa hauteur, contribue à la restauration de ce trésor Gardéen. Objectif : réhabiliter la chapelle, lui redonner son éclat d'antan et la valoriser lors d'évènements, pour en faire, plus qu'une chapelle : un lieu de rencontre et de partage.



LA CHAPELLE EN QUELQUES DATES

1849 : création de La Pietà par le sculpteur James Pradier.

1850-1852 : édification de la chapelle funéraire par Thérèse Pauline de Lagotellerie pour son défunt mari, M. Farnous.

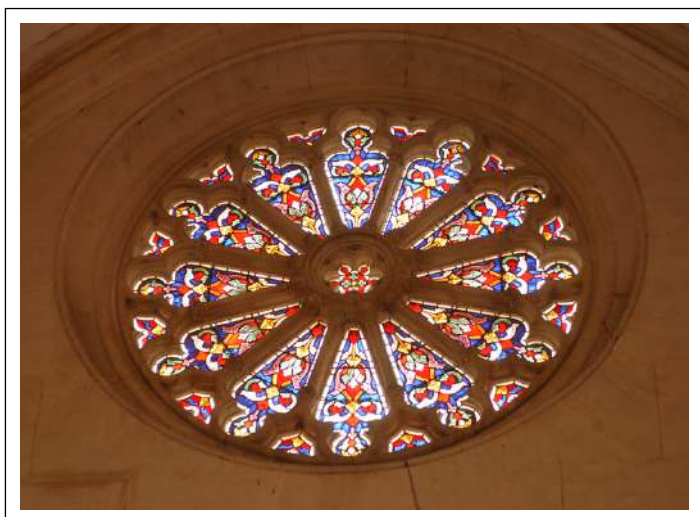
1984 : devient propriété de la Ville de La Garde.

1988 : classée à l'inventaire des Monuments historiques.

2020 : interdiction d'accès au public pour cause de péril.

15 septembre 2023 : lancement de la campagne de financement participatif pour rénovation.

2024 : début des travaux de restauration.



UN PEU D'HISTOIRE

SITUÉE DANS LA ZONE INDUSTRIELLE DE LA PAULINE, LA CHAPELLE SAINT-CHARLES BORROMÉE SE DRESSE AU MILIEU D'UN ILOT DE VERDURE PRÉSERVÉ. APPELÉE AUSSI SAINTE MARIE DE LA PITIÉ, OU ENCORE CHAPELLE FARNOUS DU NOM DE SA FONDATRICE, THÉRÈSE PAULINE DE LAGOTELLERIE, ELLE FUT ÉDIFIÉE DE 1850 À 1852 SELON LES PLANS DE L'ARCHITECTE LYONNAIS FONTAINE. ON Y DISAIT LA MESSE TOUS LES DIMANCHES ET JOURS DE FÊTES POUR LES CHÂTELAINES ET LES HABITANTS DES ENVIRONS. LA MUNICIPALITÉ DE LA GARDE S'EN RENDIT PROPRIÉTAIRE POUR UN FRANC SYMBOLIQUE EN 1984

Cette oeuvre architecturale, classée Monument Historique en 1988, a été créée par la veuve inconsolable de Monsieur Farnous, qui se résolut à faire construire dans la propriété, une chapelle funéraire "susceptible de tenir lieu d'église rurale par la suite", avec à proximité un presbytère.

L'architecte lyonnais Fontaine collabora avec des artistes célèbres de l'époque, comme le sculpteur James Pradier, notamment connu pour ses travaux à la chambre des députés, l'arc de triomphe de l'Etoile ou encore la statue de Jean-Jacques Rousseau à Genève. Au coeur de la chapelle, trône son oeuvre puissante : La Pietà, datant de 1849, qui était initialement prévue pour l'église Saint Flavien du Mourillon.



HÉLÈNE ARNAUD-BILL, MAIRE DE LA GARDE

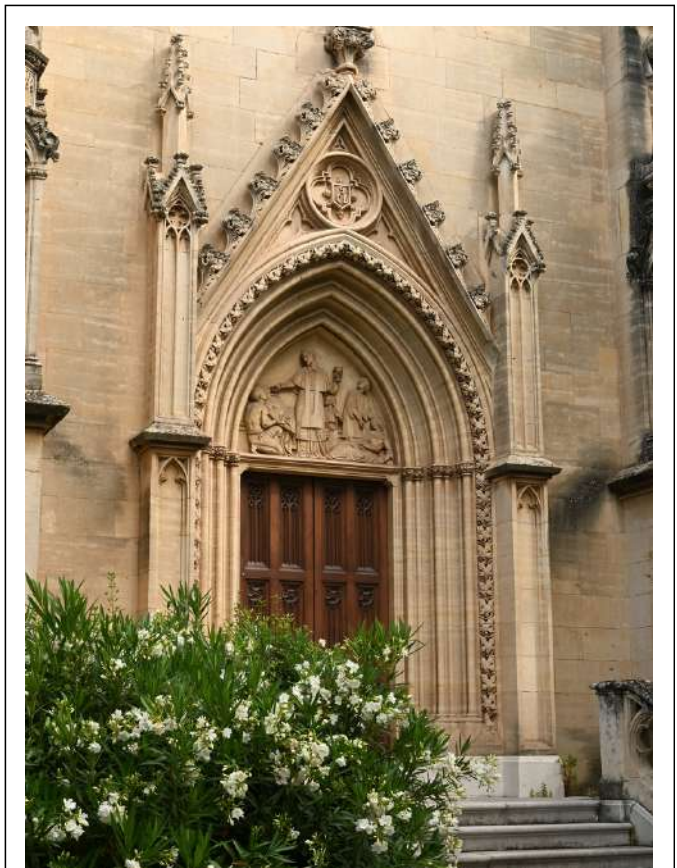
« Nous avons besoin de vous pour rendre de nouveau accessible cette chapelle et son jardin qui font partie de notre patrimoine. En rejoignant cette campagne de financement, la population prend pleinement part à ce projet de rénovation. Participer avec nous à la restauration de ce site vieux de plus de 170 ans, c'est apprendre à le protéger, à le découvrir et à l'apprécier. »

CHRISTOPHE FAVRELLE, FONDATION DU PATRIMOINE

« Nous pensons important de restaurer des sites représentatifs de notre histoire, de leur donner "une nouvelle vie" grâce à une restauration de qualité. Nous contribuons ainsi à conserver un lien entre le passé, le présent, le futur. »

MILENA ANNALORO, ARCHITECTE DU PATRIMOINE

« Après un diagnostic pointu sur le bâtiment et la pierre, il en est ressorti qu'il fallait agir en priorité sur la façade et notamment la statuaire. En effet, des fissures fragilisent l'ensemble du décor sculpté des façades. Des éléments ornementaux risquent de se détacher. Les chéneaux d'évacuation des eaux de pluie sont couverts de végétation et la toiture en zinc est à réparer, tout comme la clôture. A l'intérieur, les vitraux sont en bon état, c'est principalement les bases de l'autel qu'il faut reprendre et restituer à l'identique. Le projet de restauration est d'envergure. Nous avons reçu le soutien scientifique et technique de la Drac. Nous espérons commencer les travaux de restauration début 2024. »



UN PARTENARIAT FORT : LA FONDATION DU PATRIMOINE

DEPUIS PLUS DE 25 ANS, LA FONDATION DU PATRIMOINE, RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE, MOBILISE DONATEURS ET BÉNÉVOLES AU SECOURS DU PATRIMOINE DE LEUR RÉGION. OBJECTIF : DÉCLENCHER DES OPÉRATIONS DE RESTAURATION EN TROUVANT TOUTES LES SOURCES DE FINANCEMENT POSSIBLES (PARTICULIERS, INSTITUTIONS PUBLIQUES, COLLECTIVITÉS, ENTREPRISES...) AUJOURD'HUI, LA FONDATION SE MOBILISE AUX CÔTÉS DE LA VILLE DE LA GARDE POUR SAUVER LA CHAPELLE SAINT CHARLES BORROMÉE.



A VOS AGENDAS !

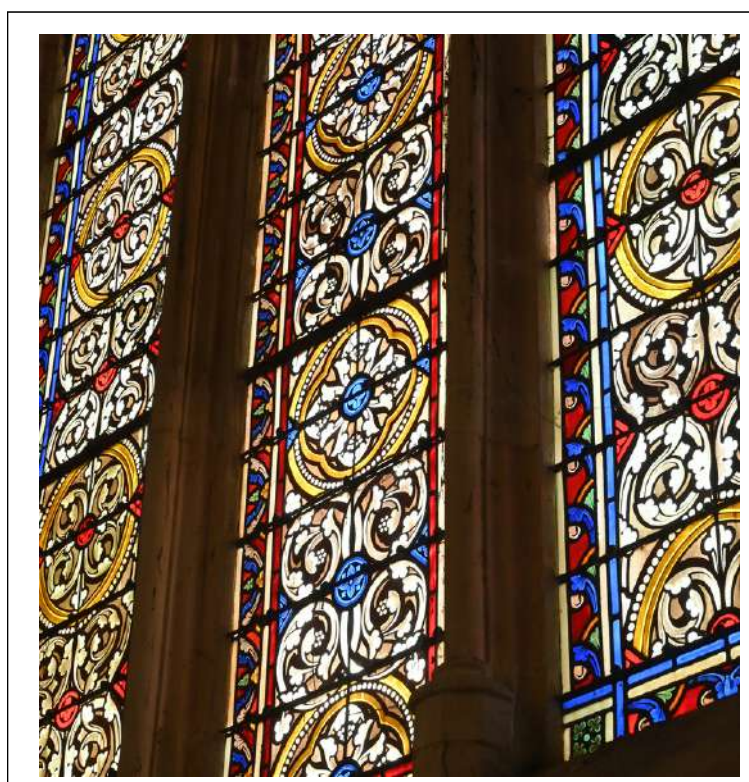
- Point presse vendredi 15 septembre 2023, à 16h pour la signature de mécénat avec la Fondation du Patrimoine, dans les jardins de la chapelle, avenue Antoine Becquerel, 83130 La Garde.
- Découvrez une exposition photo qui révèle toutes les beautés de cet édifice, à partir du 16 septembre à la chapelle romane au sommet de la Vieille Garde.
- Dans le cadre des journées européennes du Patrimoine, La Fondation sera présente dimanche 17 septembre de 9h à 12h devant l'église de la Nativité pour présenter ses actions et recevoir les dons.

EXPLICATIONS DU
PROJET EN DÉTAIL ET
EN VIDÉO SUR NOTRE
SITE

VILLE-LAGARDE.FR

ET NOS RÉSEAUX

SOCIAUX.



MOBILISONS-NOUS !

POUR RÉHABILITER LA CHAPELLE SAINT CHARLES BORROMÉE. CHÈRE À NOTRE TERRITOIRE. LUI REDONNER SON ÉCLAT ET LA VALORISER LORS D'ÉVÈNEMENTS GRAND PUBLIC. POUR EN FAIRE. PLUS QU'UNE CHAPELLE : UN LIEU DE RENCONTRE ET DE PARTAGE. VOUS POUVEZ DÈS LE 15 SEPTEMBRE. CONTRIBUER À LA RESTAURATION DE CE TRÉSOR GARDÉEN. CHAQUE DON COMPTE !

Montant estimé des travaux : 795 000 TTC €
Objectif de collecte : 75 000€
Début des travaux : 2024

COMMENT FAIRE UN DON ?

Directement via le site :
www.fondation-patrimoine.org/88202
ou en remplissant un bulletin de participation.
Don déductible des impôts.



↖
Après avoir flashé le QR code, tapez dans la barre de recherche "Borromée" pour accéder à la page du projet.





Suivez-nous !
@lagarde83130



#villedeLaGarde

NOUVEAU ! Découvrez La Garde à travers nos podcasts, un nouveau format pour consommer l'actualité différemment : *Good Morning La Garde*

CONTACT PRESSE

Service communication - Ville de La Garde

04 94 08 99 55 - skemech@ville-lagarde.fr

