



Mensuel n°247
FÉVRIER 2011

Vivre à La Garde

*S'épanouir
en confiance*



Actualités



Expo photo : Aurore Valade

Dossier



Aide à la parentalité

Magazine



Sur les pas de Nathalie Ruiz

Sommaire

Pages 4 à 6 ACTUALITÉS

MEDIATHEQUE

S'émerveiller à tous les âges

CULTURE

Mambo, Marivaux !
Une esthétique décalée

AMENAGEMENTS

Ma ville change...

Pages 14 à 17 DOSSIER

Etre parent, ça s'apprend

Poster 12-13

Pages 14 à 21 MAGAZINE

CLIPS

Un hiver en pleine forme
Enfant et médicaments

ASSOCIATIONS

"Le coquillage, témoin de notre histoire"
Just Dance !
Entrez dans l'univers ...

PORTRAIT

Sur les pas de Nathalie Ruiz

SPORT

En plein cœur

ESSOR ECONOMIQUE

Pollo loco, Coiff express, Fany Charpentier

CITOYENNETÉ

Inscriptions particulières cantonales,
vote par procuration

Page 22

**EXPRESSION
DES GROUPES D'ÉLUS**

Page 23

SOUS LE ROCHER

Vivre à La Garde n°247 février 2011

Directeur de la publication : **M. le maire**
Rédaction, dessins, photographies,
création graphique, mise en page :

Service Communication

tél. 04 94 08 98 00 - fax 04 94 08 99 60

www.ville-lagarde.fr

contact-mairie@ville-lagarde.fr

Impression : **Imprimerie Trulli**

Couverture : **Le petit Soan Cleva et ses parents**



Vive les urnes !

La possibilité d'avoir un œil instantané sur l'actualité de la planète nous montre souvent le prix de la démocratie, de la liberté des peuples et du droit de vote. Certains en sont totalement privés. D'autres se battent pour les acquérir ou pour les faire respecter. D'autres enfin changent leur destin en les exprimant pleinement. Notre République est solidement assise sur sa tradition démocratique. Pour autant, la participation à certains scrutins est loin d'être satisfaisante. Pourtant, toutes les élections ont un sens. Bien entendu, la démocratie ne se réduit pas toute entière à la tenue de consultations électorales. Elle prend aussi racine par exemple dans un dialogue constant entre citoyens, entre élus et citoyens. Elle se fonde sur la liberté d'expression, sur la liberté de pensée ou encore sur la liberté de la presse. Au demeurant, son expression la plus légitime reste le pouvoir égal de chaque citoyen d'exprimer son vote. La meilleure façon de respecter la démocratie, c'est de la pratiquer. Quelles que soient vos sensibilités, les 20 et 27 mars 2011, votez nombreux à l'occasion des élections cantonales !



Jean-Louis Masson

Jean-Louis Masson

Maire de La Garde

Vice-président du Conseil Général du Var

Vice-président de TPM

Chevalier de la Légion d'Honneur

Officier de l'Ordre National du Mérite

S'émerveiller à tous les âges



Jeune public,
familles, seniors,
la Médiathèque attise
votre curiosité
et stimule
votre imagination.
Découvrez le
nouveau programme !

Rencontrez... le prix Médicis 2006 et le prix Albert Londres 2008, Sorj Chalandon

Journaliste à Libération de 1975 à 2007, Sorj Chalandon a couvert la guerre du Liban, le Tchad, le drame de Bhopal, la S o m a l i e , l'Afghanistan, la guerre Iran-Irak ou la guerre du Golfe. Ses reportages sur l'Irlande du Nord et le procès de Klaus Barbie lui ont valu le prix Albert Londres en 1988. Il obtient le prix Médicis du roman en 2006 pour Une promesse publié chez Grasset.



longent la vie et qui meurent sans avoir fait ce pour quoi ils étaient faits.

Je suis touché par le silence des héros. Je rends hommage aux résistants morts au combat et également aux résistants qui sont rentrés chez eux et qui se sont tus. C'est un livre sur ce passé qu'on a trop vite enterré.

Personne ne peut dire "moi j'aurais fait ça" et je trouve vraiment intéressant qu'il y ait ce huis clos entre un homme qui se demande qu'est ce qu'il aurait fait et un autre qui prétend avoir fait. Parce que finalement, je ne sais pas lequel de ces deux hommes me tient le plus à cœur."

Sorj Chalandon vient à votre rencontre, vendredi 18 février à 17h30 à l'Auditorium. Ce rendez-vous auteur s'inscrit dans le cadre du Prix littéraire des lycéens et des apprentis organisé par la Région en partenariat avec la librairie Gaia et le Lycée du Coudon.

"Avec La légende de nos pères, j'explore nos zones grises. Ce n'est pas la cruauté humaine ni la beauté mais une zone dans laquelle l'homme entre sans faire de choix. Je m'intéresse beaucoup aux gens qui détournent les yeux à un moment où ils ne devraient pas, à ceux qui longent les murs, comme ils



Découvrez... des animaux extraordinaires



A l'occasion des 20 ans de la célèbre maison d'édition Didier Jeunesse, 20 illustrateurs vous invitent à la découverte de drôles d'animaux et de drôles d'oiseaux. Des créations originales à voir au fil d'une exposition qui prend ses quartiers à l'espace jeunesse au 2^e étage jusqu'au 16 février.

L'entrée à l'ensemble des événements est libre. Retrouvez toute l'actualité de la Médiathèque sur : www.ville-lagarde.fr

Mambo, Marivaux !

Le préjugé vaincu, une œuvre de Marivaux transposée dans les années 50 sur un air de mambo.



Les codes chers à l'auteur ne font pas défaut dans cette pièce de théâtre en un acte très peu jouée mais qui est l'un de ses plus grands succès. Le théâtre de Marivaux s'accommode bien des transpositions. Les thèmes développés dans la pièce sont proches des préoccupations des femmes des années 50 qui sentent poindre un vent de liberté et de révolution féminine. Mais l'intrigue n'a pas pris une ride comme nous l'explique Jean-Luc Revol, metteur en scène : "un jeune homme pourtant argenté mais d'extraction modeste, n'ose avouer à l'élue de son cœur qu'il l'aime, car celle-ci, bien que raisonnable, n'a dans l'idée que de se marier avec un homme de haute lignée sociale." Comment parviendra-t-il à ses fins ? Vous le découvrirez en allant voir *Le préjugé vaincu*.

Le préjugé vaincu de Marivaux par le Théâtre du Temps Pluriel

Jeu de 17 février à 20h30

Au Théâtre du Rocher - Réservations : 04 94 08 99 34 - spectacles@ville-lagarde.fr

Une esthétique décalée

La photographe Aurore Valade magnifie les figures en figurines. Elle donne du relief aux gens ancrés dans le quotidien en les figeant dans une scène théâtralisée.

Entre l'objet, le lieu et le sujet se joue une scène ambiguë où le réel bascule dans le théâtral et où les figures prennent l'allure de figurines. Bienvenue dans le monde à l'esthétique décalée d'Aurore Valade, photographe diplômée de l'école nationale supérieure d'Arles, qui vit et travaille entre l'Italie et la France. Dans l'exposition "Des figures" que l'artiste présente à La Galerie G, ses personnages sont en perpétuelle représentation dans un décor du quotidien.

Mais ce monde dont Aurore Valade est le témoin, existe-t-il vraiment ?



Aurore Valade "Des figures"

Vernissage jeudi 17 février à 18h30

Exposition du 18 février au 24 mars

La Galerie G - Complexe Gérard Philipe-rue Charles Sandro

Ma ville change...

Une nouvelle crèche aux normes HQE, une école maternelle réaménagée, des travaux de voirie pour plus de sécurité, voici les dernières réalisations que la Ville et ses partenaires ont entrepris.

EN COURS

... la maternelle Elsa Triolet retrouve des couleurs

Descriptif : Suite au diagnostic énergie mené sur plusieurs bâtiments communaux, les services de la Ville revoient l'éclairage, le revêtement du sol, la peinture, l'isolation et l'étanchéité de l'école maternelle Elsa Triolet. Pour l'heure, une classe, un dortoir et la cour de l'école ont été réaménagés.

Durée des travaux : 1 an, de septembre 2010 à septembre 2011

Montant de l'opération : 430 000 € TTC

Financement : Ville de La Garde



EN COURS

... une nouvelle crèche voit bientôt le jour

Descriptif : Une nouvelle structure petite enfance ouvrira ses portes au printemps. Sur une surface de plus de 600 m², les petits s'épanouiront dans un cadre aux formes douces et arrondies. L'ensemble du bâtiment sur 2 niveaux est aux normes HQE. Il accueille au rez-de-chaussée la crèche et également des bureaux dont ceux de la SAGEM.

Durée des travaux : 16 mois

Montant de l'opération : 1 973 400 € TTC



... la sécurité routière est renforcée

Descriptif : Réalisation d'un plateau traversant sur une longueur de 40 m sur 20 m de large au niveau des avenues Abel Gance et 1^{ère} DFL, afin de faire ralentir les véhicules en entrée de ville. Dans le même temps, la Ville a engagé des travaux de déviation et de rénovation du réseau d'eau et d'éclairage public.

Durée des travaux : 3 mois

Montant de l'opération : 70 000 € TTC pour le plateau traversant + 108 000 € TTC pour le réseau d'eau et l'éclairage public.

Financement : Conseil général et Ville de La Garde

LIVRE





*“Le véritable enseignement
n'est point de te parler
mais de te conduire.”
Antoine de Saint Exupéry*

Être parent, ça s'apprend

La condition parentale a le vent en poupe. Elle est l'objet de toutes satisfaisant. Tour d'horizon de ce que vous propose votre Ville.

Un brin de théorie

Il suffit de considérer le nombre de préfixes susceptibles d'être accolés au mot parentalité pour saisir l'étendue du phénomène : monoparentalité, homoparentalité, beau-parentalité, grand-parentalité, pluri-parentalités... Mais si la notion de parentalité répond probablement ainsi aux évolutions de la structure familiale, il lui arrive de développer un discours d'ordre public sur d'éventuels déficits. Estimant qu'il faut réfléchir à la condition parentale, le laboratoire d'analyse des politiques sociales et sanitaires (LAPSS) a publié une enquête intitulée "Être parents aujourd'hui" : les personnes interrogées évoquent leurs propres parents, leur construction conjugale, et leur organisation quotidienne. Les travaux débouchent sur quelques propositions,

concernant prioritairement la question du temps et des horaires atypiques (les Scandinaves ont, par exemple, créé des services de garde d'enfants ouverts 24 heures sur 24). Un programme de formation à la communication parents/enfants, sous forme de Cd-rom intitulé "Être parents aujourd'hui", propose de renforcer les compétences des familles ayant des enfants de 7 à 16 ans, en s'adressant à celles-ci, mais aussi aux travailleurs sociaux ou aux associations concernées.

Décidé à la conférence de la famille de 1998 et créé l'année suivante, le dispositif des réseaux d'écoute, d'appui et d'accompagnement des parents (REAAP) a pour objectif de soutenir les parents dans leur rôle éducatif en s'appuyant sur la mise en partenariat des intervenants concernés.

Des actions diversifiées

Permanences téléphoniques, organisation de débat ou de groupes de parents, expression théâtrale des problèmes, activités parents-enfants, écoute individuelle. Les résultats sont concrets et montrent l'intérêt de la démarche : retour à l'école après absentéisme, liens renoués entre famille et école, dynamisation de certains parents relais, prévention de mesure d'assistance éducative. Les professionnels de l'action sociale eux-mêmes (assistantes sociales, éducateurs, animateurs) changent leur regard et "s'enrichissent des parents". En effet, le regard des professionnels (et en premier lieu ceux de l'Éducation nationale) est amené, parfois fortement invité, à se transformer : regard sur des parents avec lesquels ils travaillent davantage, et surtout autrement.

Dans le cadre du Programme de Réussite Éducative

à La Garde, Béatrice Raekelboom, référente familles du PRÉ, rencontre les enfants en compagnie des parents, proposant ensuite à certains d'entre eux de bénéficier d'une aide à la parentalité :

- pour des rencontres individuelles régulières avec un professionnel, quelquefois assorties de prises en charge psy de l'enfant seul
- pour une alphabétisation du ou des parents



les attentions. L'aide à la parentalité à La Garde pose un bilan

- pour mieux se connaître et se comprendre en jouant ensemble à la ludothèque.

Des déclinaisons qui pourront et même devront trouver d'autres formes en fonction des besoins.

Tous ensemble

"L'aide à la parentalité est un domaine qui requiert inventivité, réactivité, partenariat, mise en réseau, beaucoup de souplesse et d'humilité." C'est le point de départ de la réflexion d'Odile Partarrieu, Coordinatrice du Programme de Réussite Educative, le PRé. La question de la parentalité doit devenir un thème d'intérêt collectif et légitimé comme objet de politique publique : cela a amené la société civile à se mobiliser sur le sujet et à inventer de nouvelles formes d'action de proximité.

"Le PRé est en lui-même un dispositif d'aide à la parentalité : chaque famille est reçue, "attendue", chaque enfant a une prise de parole, seul, devant ses parents, devant la référente."

Ici, personne n'est jugé ou ne se sent évalué, ce n'est pas une démarche, toujours un peu difficile, de demande d'aide financière (où ils doivent étaler leur vie privée, leurs ressources et leurs charges, même si par ailleurs c'est tout à fait justifié). C'est un lieu d'écoute."

Redonner confiance

"Le simple fait de bénéficier d'une écoute bienveillante, attentive, sans jugement, est une aide à

la parentalité : les pères et mères repartent souvent "regonflés", confiants en leur capacité à être des parents (sous-entendu à leurs yeux de "bons" parents), plus attentifs à la parole de leur enfant." En effet, pour les familles rencontrant de grosses difficultés (psychologiques, maladies graves influant sur la famille, dissensions au sein du couple, surinvestissement sur un enfant, rôle quasi de type mari/père donné à un enfant pour certaines familles monoparentales...) les rendez-vous réguliers avec la référente familles peuvent conduire, petit à petit, à une prise de conscience, à susciter l'envie d'apporter un changement... voire à l'orientation vers un professionnel. Et Mme Partarrieu de conclure : *"pour quelques familles, le rejet a été total, ou a entraîné la saisine d'organismes. Pour d'autres, ça a bien fonctionné !"*

Programme de Réussite Educative
Place Louise Michel
04 94 20 63 98



Des exemples à suivre...

La Ville de La Garde a mis en place de nombreuses infrastructures et groupes de parole afin d'accompagner parents et enfants. Labellisée Ville Amie des Enfants, la cité du Rocher n'a de cesse que de vous rendre la vie plus simple...

Dans le cadre du CUCS

La Ligue Varoise de Prévention a mis en place des ateliers "La Parole aux Parents". La participation aux ateliers a été fluctuante et interpelle : est-ce le meilleur cadre pour que les parents trouvent réponse à leurs questionnements ? A l'étude, après cette première approche, la possibilité de mise en place de rencontres duelles, pour plus d'intimité, plus de facilité de prise de parole, plus d'efficacité. Dans le cadre de la Commission Parentalité dirigée par Madame Bill, adjointe déléguée à la Jeunesse, à l'Education et au Temps Libre, plusieurs acteurs associatifs et municipaux se sont déjà réunis à plusieurs reprises pour faire le bilan des problèmes rencontrés (familles monoparentales, manque de repères, pères absents dans leur rôle d'éducateur, etc.) pour poser une définition commune de la parentalité, et proposer des pistes d'actions pour conforter les parents dans leur rôle d'éducateur. D'autres actions sont également mises en place au niveau du CLAE et de Ressource, financées elles aussi par le CUCS.

Le Café des Parents : une réussite enrichissante

Pour Mme Anne-Marie Rinaldi, adjointe déléguée aux Affaires Sociales et Familiales, au 3^e âge et à la Petite Enfance, *"les parents sont les premiers éducateurs aux côtés de leurs enfants. Les infrastructures mises en place par la ville, les personnels spécifiquement formés sont autant d'aide, de soutien et de conseils visant à aider les parents. Tout le monde, durant sa vie, a eu, a ou aura besoin d'une aide éclairée et bienveillante. Je place la démarche d'aide à la parentalité dans le cadre de la prévention. Le Café des Parents tenu par l'association CLER Amour & Famille, chaque mois à la Ludothèque, est un des axes majeurs et fidèles à notre vision. La Ludothèque fut d'ailleurs la première structure visant à aider les parents. Sur place, dans un cadre différent, en jouant avec leur enfant, ils découvrent ainsi un rapport différent, enrichissant et ludique. Les Cafés des parents sont gratuits, ouverts à tous et animés par deux intervenants. Permettant ainsi, aux parents qui le désirent, d'avoir la possibilité de parler en privé avec l'un des deux spécialistes présents."*



"Ces deux rendez-vous sont placés sous le signe de la bonne humeur, du jeu et de l'accompagnement des parents !"

Prochains rendez-vous du Café des Parents, à la Ludothèque de 9h30 à 11h :
8 mars : La place du père
5 avril : Télé, médias, jeux... Le risque de l'addiction
3 mai : La propreté, un enjeu pour la séparation
7 juin : Le langage tardif : source d'angoisse pour les parents
Renseignements : 04 98 01 15 97



Besoin d'un coup de pouce ?

Le Programme de Réussite Educative intervient sur les domaines de la santé, l'aide à la parentalité, la socialisation, le sport, la culture, le social et le scolaire.

Dans le domaine scolaire, l'une des actions conduites est l'action **Coup de Pouce Clé**. Il s'agit d'une méthode mise au point par un enseignant chercheur, M. Chauveau. L'Association pour favoriser l'égalité des chances à l'école s'efforce de promouvoir cette méthode dans le cadre des PRé, mais aussi directement auprès des communes.

Chaque club Coup de Pouce Clé comprend 5 enfants de CP. L'animateur dispose de jeux et de livres pour donner le goût de lire à chacun d'eux. Les parents ont un rôle important : demander chaque soir à l'enfant ce qu'il a fait au club, participer une fois par trimestre à l'un des ateliers... sans oublier de donner chaque jour un goûter au petit apprenti-lecteur ! L'atelier a lieu le soir après l'école. Il dure 1h30 et se déroule sur 20 semaines.



Fin d'année scolaire sous le signe de la réussite pour des enfants qui ont découvert l'amour de la lecture et obtenu symboliquement en cadeau leur carte de lecteur Médiathèque !



Le 18 janvier dernier, les enfants et leurs parents ont signé la Carte de Membre des Clubs Coup de Pouce Clé, sous le regard bienveillant de M. Cardon, Inspecteur de l'Education Nationale et de M. le Maire, ainsi que des Directeurs d'établissements et des instituteurs concernés par ce dispositif.

Pour cette année scolaire, il a débuté le 6 janvier et prendra fin en juin 2011.

C'est la 3^e année scolaire consécutive que le PRé met en place cette action. Les résultats sont encourageants. Madame Huguette Jonet, conseillère municipale, est attentive aux 4 clubs Coup de Pouce Clé des Ecoles Maurice Delplace, Jean Aicard, Zunino 1 et 2, dont le financement est assuré par la subvention du PRé, dans la conformité des dispositions de l'ACSé (Agence de Cohésion Sociale et d'égalité des chances). Cette année, un atelier sera délocalisé à la Médiathèque, pour que les enfants qui ne la connaîtraient pas encore, en découvrent toutes les richesses.





Un hiver en pleine forme !

A la soupe !

Pour les petits comme pour les grands, toute prêle ou faite maison, déclinée à l'infini, la soupe est l'aliment "diététique" idéal pour manger équilibré ou pour perdre du poids tout en se faisant plaisir. En hiver, rien de tel qu'une bonne soupe pour se réchauffer !

Un concentré de vitamines et de minéraux !

Manger une soupe, c'est augmenter facilement sa consommation de fruits et de légumes.

C'est aussi réduire la part des lipides dans son alimentation et participer à son hydratation... Grâce à ses légumes, le bol de soupe est un véritable concentré de vitamines et de minéraux. Vitamines A

par les carottes, le potiron ou les tomates.

Vitamines du groupe B, par les pommes de terre ou les céréales complètes... Une exception, la vitamine C, elle, est détruite par la cuisson. Pour la compenser, saupoudrez votre soupe d'herbes fraîches : persil, cerfeuil ou encore coriandre... Les fabricants de soupe sont autorisés à restaurer la quantité de vitamines et de minéraux initialement présents dans les légumes.

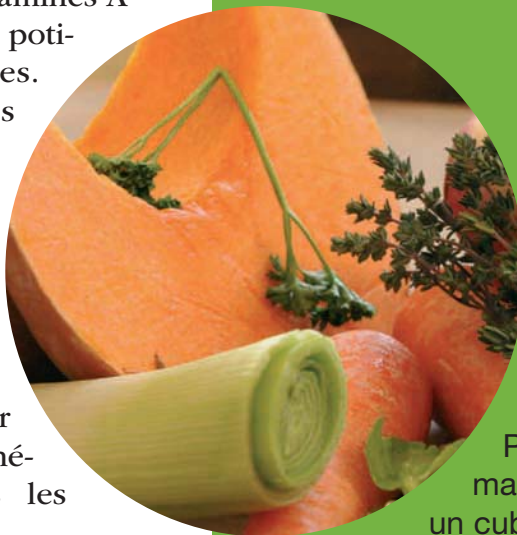
La soupe : un allié minceur

La soupe est aussi le complice pour perdre ou maintenir son poids. Notamment grâce à la présence de fibres et d'eau, elle calme ainsi la faim et apporte une sensation de satiété et participe à une hydratation optimale. Manger une soupe, c'est donc se donner les moyens de maintenir sa

consommation de nourriture "solide" dans des proportions raisonnables. Pour conserver tout l'intérêt des fibres, mixez légèrement ou, mieux, utilisez un presse-purée. Les fibres seront écrasées sans être complètement brisées.

5 fruits ou légumes par jour !

C'est possible avec une soupe ! La soupe maison présente l'avantage de pouvoir être personnalisée. On prépare la soupe qu'on préfère mais on peut varier à l'infini en fonction des légumes utilisés et leurs propriétés respectives.



Soupe au potiron

Pour 6 personnes
1kg de potiron
1,5 litre de bouillon
de légumes
2 pommes de terre
1 carotte
Sel et poivre

Lavez et épluchez les légumes.

Coupez-les en morceaux. Plongez-les dans une marmite d'eau bouillante, avec un cube de bouillon déshydraté.

Salez et poivrez.

Laissez cuire pendant une demi-heure, jusqu'à ce que les légumes soient bien tendres. Mixez le tout.

Goûtez et ajustez l'assaisonnement à votre goût. Servez dans des bols, avec des croutons, du fromage râpé ou de la crème fraîche.



Enfants et médicaments : respectez les règles !

Les médicaments ne sont pas des produits comme les autres : mal utilisés ils peuvent se révéler dangereux. L'enfant est d'autant plus exposé aux erreurs d'utilisation des médicaments qu'il est plus jeune. Quelques règles à suivre...

Ne donnez jamais à un enfant un médicament prévu pour un adulte, même en diminuant la dose. Ne donnez jamais non plus un médicament en le présentant comme une friandise agréable.

Les formes solides, comprimés ou gélules, doivent être évitées chez l'enfant de moins de 6 ans en raison du risque de "fausses routes". Les formes sirop ou soluté buvables sont donc à privilégier. Les médicaments utilisés en pédiatrie et présentés en solution sont vendus accompagnés d'un dispositif permettant l'adaptation de la dose au poids de l'enfant. En aucun cas ces pipettes ou cuillères mesures ne sont interchangeables.

Les médicaments périmés ne doivent pas être conservés, ni être jetés avec les ordures ménagères, car ils pourraient être ramassés et consommés par des enfants. Vous pouvez les ramener à votre pharmacien qui en assure la collecte.

Après l'absorption d'un médicament dangereux, appelez en urgence votre médecin, le centre anti-poisons ou le 15.

Si l'enfant doit se déplacer, ses médicaments seront regroupés avec l'ordonnance dans un petit sac ou une mallette dédiée. Cette précaution évitera les ruptures et les erreurs de traitement.

Flash info... Flash info... Flash info...

La lutte contre la solitude : grande cause nationale en 2011

24 associations se sont regroupées dans un collectif : "Pas de solitude dans une France fraternelle". Si la déclaration de cause nationale n'octroie pas de moyens supplémentaires, elle vise surtout à mobiliser citoyens, élus, pouvoirs publics et associations autour de cette cause. Selon la Fondation de France, 4 millions de personnes sont objectivement isolées dans notre pays. C'est-à-dire que 9 % des Français ont moins de deux à trois relations personnelles par an. A cela il faut ajouter les 23 % de la population qui n'ont de relations qu'au sein d'un seul de ces réseaux.

Besoin d'écoute et de soutien ?

**Le Centre Communal d'Action Sociale,
81 rue Marius Tardivier : 04 94 08 98 34
CLIC du Coudon 0825 30 14 14**

A jour dans mes vaccins !

Enfants et adultes ont bien souvent des vaccins en retard. Référez-vous à votre Carnet de santé, notamment pour le tétanos et la polio, un simple vaccin sauve une vie !

Le coquillage, témoin de notre histoire

Didactique et ludique, le salon du coquillage de collection et de décoration regroupera une trentaine d'exposants les 26 et 27 février à la Maison Communale Gérard Philipe. Un rendez-vous pour toute la famille.

M. Le Béon, président de l'association française de conchyliologie section Provence Côte d'Azur nous parle de son amour pour les coquillages marins.

Combien de membres compte l'association régionale que vous présidez ?



L'antenne compte 150 membres : des scientifiques, des enseignants et de simples férus de coquillages. La collection de coquillages est une activité qui permet de communiquer avec des passionnés du monde entier. Chaque année, en avril, se tient à Paris, la bourse nationale organisée par l'association française de conchyliologie qui attire des milliers d'amoureux de la mer.

Le salon du coquillage qui se tiendra à La Garde est une manifestation grand public ?

Oui, ici le but est de faire connaître aux petits et grands les fascinants trésors de la nature que sont les coquillages marins. C'est aussi l'occasion d'une bourse d'échange, d'achat et de vente pour les collectionneurs passionnés et les amateurs de beaux objets de décoration.

Qu'est ce qui vous fascine autant dans le coquillage ?

Je suis avant tout passionné par la mer et la plongée. J'ai pu découvrir la richesse remarquable des fonds marins de l'Indo-Pacifique, des Philippines ou encore des DOM-TOM qui font partie des plus beaux endroits de la planète. Ce qui est fascinant dans le coquillage, c'est que l'on découvre chaque année de nouvelles espèces. Le coquillage constituant la base de certaines roches, est également un témoin précieux de notre histoire.



**Salon du coquillage
Les 26 et 27 février de 9h
à 12h et de 14h à 18h30
inauguration officielle
samedi à 11h30
Maison Communale
Gérard Philipe
Rue Charles Sandro
ENTREE LIBRE
04 94 20 46 36
www.xenophora.org**

**Avez-vous
personnellement
découvert
un coquillage
non répertorié ?**

Lors de nos investigations sous-marines, il nous arrive de découvrir de nouvelles espèces jamais décrites. Nous contribuons à notre échelle à compléter l'inventaire des espèces vivantes. Notre association est en relation étroite avec le Muséum nationale d'Histoire naturelle de Paris. Actuellement, je me consacre à l'étude d'un nouveau coquillage auquel mon nom sera peut-être un jour associé.

Just Dance !

Line Up Dance et Wild Wild Honky Tonk, deux nouvelles associations prouvent que même les débutants peuvent être les rois du dancefloor !



Avec Jérôme Massiasse, découvrez les joies de la danse. Depuis quelques mois, l'association Line-Up Dance propose de vous retrouver entre amis ou pourquoi pas de vous en faire, en vous initiant au West coast swing ou à la danse en ligne. Grâce au film West side story, la Line Dance est devenu un vrai succès populaire ! C'est une danse en ligne simple et accessible à tous qui peut se prati-

quer sur toutes les musiques. De la pop au jazz ou encore du R'n'B au disco, elle permet de danser sans partenaire, dans une ambiance conviviale. Quant au West Coast Swing, elle se pratique en couple et laisse une grande liberté d'improvisation sur différents styles de musique. Les danseurs de Line Up Dance se sont illustrés lors des derniers championnats du monde à Milan en décembre dernier : bravo à Serge Walleck et à Laura Bartolomei.

Si vous êtes intéressés, les cours se déroulent tous les jeudis à partir de 19h, Salle du Mas de la Beaussière. Pour tout renseignement : 06 70 76 97 89 ou <http://lineup-dance.fr.gd>.

Entrez dans l'univers du western et de la country

Chaque mardi, venez enchaîner les pas, shuffle, coaster, step, sailor, ou encore toe strut, comme Cassandra, 8 ans. La panoplie du danseur de country est nécessaire : chapeau et santiags vous plongeront dans l'ambiance du grand ouest américain. Au-delà de la danse traditionnelle, la fédération Wild Wild Honky Tonk présente dans plusieurs villes du Var, a pour vocation de faire connaître la culture et le mode de vie country.



**Renseignements : M.Gilles Clark 06 31 85 39 67
Cours pour débutants tous les mardis à 18h30,
Salle Ambroise Croizat, à côté du Boulodrome.**

Sur les pas de Nathalie

Du studio de danse de La Garde à l'Opéra de Stockholm, suivons à petits pas l'itinéraire de Nathalie Ruiz, artiste chorégraphe qui s'est vue honorée par la Suède et par sa ville de cœur.

Chorégraphe et danseuse reconnue, Nathalie Ruiz reçoit en mai dernier des mains de la princesse Christina Fru Magnusson, sœur du roi de Suède, la Médaille d'or du mérite de la fondation Carina Ari*, comme son aîné Maurice Béjart. Quelques mois plus tard, l'artiste revient sur ses terres pour être distinguée par la ville qui l'a vue grandir. Ses proches, famille et amis dont son premier professeur de danse Christiane Espitalier n'auraient manqué pour rien au monde ce rendez-vous du 8 décembre. **“J'ai été heureuse de recevoir la médaille Carina Ari mais croyez moi, Monsieur le maire, la médaille de la Ville de La Garde représente bien plus à mes yeux, me comble et m'honore. Je partage mon bonheur avec ceux que j'aime et qui ont contribué à faire de moi ce que je suis aujourd'hui.”**



Le 8 décembre 2010, M. le maire a remis la médaille de la Ville à cette enfant du pays qui marque de son empreinte la danse contemporaine.

Du Lac des cygnes à la création contemporaine

En 1988, Nathalie Ruiz rejoint le Ballet Cullberg sous la direction de Mats Ek et parcourt le monde en dansant sur les grands classiques comme Roméo et Juliette, le Lac des cygnes ou encore La Belle au

bois dormant. Très vite, la mise en scène et la chorégraphie l'attirent. Elle collabore avec le grand maître Ek sur des ballets et des pièces de théâtre. Cette amoureuse du spectacle vivant prend la direction artistique du Théâtre de Borås en Suède de 2002 à 2005.

Actuellement, Nathalie Ruiz se produit sur la scène de l'Opéra d'Oslo (Norvège) dans Orphée et travaille sur une nouvelle production inspirée par le compositeur John Cage. Pour elle, la danse est synonyme

d'amour et de bonheur : des valeurs que Nathalie Ruiz nous transmet à travers son art.

**la fondation Carina Ari récompense chaque année une personnalité de la danse par une médaille d'or et médaille du mérite pour la promotion de l'Art et de la Danse en Suède.*

En plein cœur !

L'Arc Club Gardéen fête ses 35 ans. Une superbe longévité, des résultats nationaux et internationaux exceptionnels, une école de tir en plein essor, la recette du bonheur ? Voici la réponse de son président Jacques Delplace.

“Avant tout le Club s'inscrit dans un état d'esprit marqué en premier lieu par la camaraderie. En 35 ans, nous avons été seulement 3 présidents, c'est notamment grâce à ce fort esprit de corps, d'équipe, d'entraide que le club vit heureux.” 90 licenciés arpentent le pas de tir à La Garde. *“De 6 à 90 ans, le tir à l'arc attire chacun sans discrimination. Hommes, femmes, jeunes, vieux, valides ou handicapés, tous apprennent à se respecter, à s'apprécier et à se conseiller. Sur le pas de tir les archers sont sur le même pied d'égalité, un débutant peut affronter un champion du monde. Dans ce même esprit, nous sommes le seul club du Var à avoir engagé un professeur ayant un Brevet d'Etat spécialité public handicapé. Les plus jeunes sont initiés lors des ateliers mis en place dans le cadre du CEL. Dans la même optique, nous participons à la Semaine de l'Age d'Or, une Gardéenne s'est essayée au tir, coup de foudre immédiat. Elle n'a pas été sélectionnée en équipe de France à cause de son âge, mais ses perfor-*



mances ont été largement saluées : à tout âge on peut donc découvrir une activité qui nous transcende !”

Le mythe de l'archer

“Nombreux sont les enfants à nous rejoindre avec l'envie de ressembler à Robin des Bois. Ce sport remonte à la nuit des temps, l'arc a été l'un des premiers objets fabriqués par l'Homme. Et chaque enfant a le souvenir en lui d'un arc bricolé avec un morceau de bois. Se retrouver seul face à la cible fait remonter les instincts du chasseur qui nous habitent tous. D'ailleurs, les plus jeunes excellent face aux blasons animaliers. Ce sport nous conduit à nous dominer, à nous concen-



trer, à prendre les bonnes décisions souvent dans l'urgence, autant de valeurs qui nous accompagnent ensuite dans la vie de tous les jours...”

Et une médaille !

Jacques Delplace a été honoré sur les recommandations de la Fédération Française de Tir à l'Arc par le Ministère de la Jeunesse et des Sports. Une récompense qui vient saluer des dizaines d'années aux côtés des plus jeunes, des années à militer par amour du sport. *“Cette médaille revient au club et pas juste à moi, si le tir à l'arc se pratique en individuel et en équipe, notre club est basé sur son collectif, cette médaille revient à tous les pratiquants.”*



AJS Tir à l'arc : 04 94 14 08 90
eMail : arc-club-gardeen@hotmail.fr



Pollo Loco



Ouvert tous les jours sauf samedi midi et lundi toute la journée
1165 Av. De Lattre De Tassigny – pollo loco@live.fr – 04 94 75 90 44

Repris depuis novembre dernier par Stéphane et Philippe (ancien propriétaire des caves de Bacchus), le restaurant bénéficie d'une

ambiance chaleureuse où vous pourrez découvrir les expériences culinaires du chef, faites au grès des ses envies et des

produits de saison. Des soirées musicales sont organisées une fois par mois, un plat du jour est proposé à 10€ et une formule du midi à 13,50€. Possibilité de faire des anniversaires avec buffet ou bien encore d'adhérer au concept "apéro gourmand" si vous êtes moins nombreux. Vous vous délecterez ainsi des tapas ou autres assiettes aux mets variés. En ce qui concerne la boutique artisanale toujours en place, vous pouvez acquérir tous les objets accrochés au mur (appliques fer forgé, tableaux, sculptures...). Dès l'arrivée des beaux jours, des apéritifs gourmands / concerts seront en place tous les vendredis soirs pour profiter du cadre extérieur. *"Notre philosophie est que les gens qui aiment se retrouver le fassent au sein d'un lieu avec une âme, à des prix abordables et dorénavant toute l'année !"*

Retrouvez l'actualité du restaurant sur Facebook.

Coiff Express



Sonia, Jessica, Carol-Anne et Dorothée vous accueillent au sein d'une ambiance dynamique. 9^e salon d'une franchise, le concept est simple : pour tous et sans rendez-vous, vous pouvez venir entre 8h30 et 18h30 non stop, du lundi au samedi et bénéficiez de prix attractifs. Au bout de la 7^e visite, un cadeau vous sera offert. Le même concept est décliné pour des prestations en esthétique et onglerie à Six-fours et Sanary.

151 Avenue Roger Salengro (à côté de la boulangerie la Nougatine)- lagarde@coiffexpress.fr - 04 94 14 31 70

Fany Charpentier

Adptes de la médecine douce, laissez-vous séduire par une méthode venue tout droit des Etats-Unis pour retrouver votre bien-être, accroître vos performances, mieux gérer votre stress ou faire face à une épreuve douloureuse : la cohérence cardiaque. Le principe est d'agir par le corps via, entre autres, de simples exercices de respiration qui deviendront par la suite des réflexes. Un programme personnalisé est établi en fonction de votre objectif. Les résultats ainsi obtenus sont mesurables et observables : la fréquence et la variabilité de votre rythme cardiaque en témoignent. Le coût : il est établi par vous en fonction de vos ressources et de l'efficacité que vous jugerez au cours des séances. *"A travers cette démarche, je souhaite rendre le bien être accessible au plus grand nombre"*.

A noter que Fany pratique toujours les massages relaxation, détente et vitalité à domicile. 06 60 61 47 62



Elections cantonales

Conditions d'inscriptions particulieres en vue du scrutin

Les élections cantonales auront lieu le 20 mars 2011 et le cas échéant le 27 mars 2011 prochain.

Les inscriptions sont closes depuis le 31 décembre 2010. Certaines catégories de personnes peuvent néanmoins demander leur inscription en vue de participer au scrutin :

- 1) Les fonctionnaires ou militaires mutés ou admis à faire valoir leurs droits à la retraite depuis le 1^{er} janvier 2011
- 2) Les militaires renvoyés dans leurs foyers depuis le 1er janvier 2011
- 3) Les personnes qui établissent leur domicile dans une autre commune pour des motifs professionnels depuis le 1er janvier 2011
- 4) Les Français ayant acquis la nationalité française depuis le 1er janvier 2011
- 5) Les Français ayant recouvré l'exercice du droit de vote depuis le 1er janvier 2011
- 6) Les jeunes qui atteignent l'âge de 18 ans entre le 1er janvier 2011 et la veille du scrutin, soit le 19 mars 2011 minuit.

Ces demandes d'inscriptions sont recevables en mairie, SERVICE POPULATION, **jusqu'au 10 mars 2011 dernier délai**

Elles doivent être accompagnées des justificatifs nécessaires relatifs à la catégorie de référence (carte nationale d'identité, justificatif de domicile, décret de naturalisation etc...)

Elles sont ensuite examinées par la commission administrative de révision des listes électorales

Pour tout renseignement complémentaire, Service Population – Elections : 04 94 08 98 18

Le vote par procuration

Les autorités compétentes pour dresser les procurations

Les procurations sont établies par acte dressé devant les autorités compétentes.

En France

Devant le juge du tribunal d'instance ou le greffier en chef de la résidence ou du lieu de travail du mandant (en l'occurrence le TI de Toulon) ou l'officier de police judiciaire (désigné par le juge)

A La Garde les procurations peuvent être établies au commissariat de police.

En cas de maladie ou d'infirmité, les officiers de police judiciaire se déplacent au domicile du mandant sur production d'une demande écrite et d'un certificat médical.

A l'étranger

Les procurations sont dressées par les autorités consulaires qui peuvent déléguer aux officiers de police judiciaire des forces armées.

Pour les marins de l'Etat en campagne lointaine, l'autorité compétente est le commandant du bâtiment ou le capitaine du navire.

Formalités

Le mandant doit justifier de son identité et remplir une attestation précisant le motif en raison duquel il est dans l'impossibilité de participer au scrutin.

Les personnes détenues doivent fournir un extrait du registre d'écrou.

La présence du mandataire n'est pas nécessaire mais il doit être inscrit sur la liste électorale de la même commune que le mandant.

Chaque mandataire ne peut disposer de plus de deux procurations dont une seule établie en France.

Validité

Les procurations doivent être établies pour un seul scrutin sauf justification d'une impossibilité durable.

Pour les Français et Françaises établis hors de France, la validité de la procuration peut être de 3 ans.

Si plusieurs élections surviennent le même jour, il est établi une seule procuration valable pour toutes ces élections.

Une procuration peut être résiliée.

LES ÉLUS DE L'OPPOSITION MUNICIPALE "ÉNERGIES ET COMPÉTENCES"

Eau secours !!

Savez-vous qu'à La Garde, chaque année, partent dans la nature 1,5 million de mètres cubes d'eau potable ?

Pour avoir un ordre de grandeur en tête, il faut rappeler que le volume d'eau potable distribué est d'un peu plus de 2 millions de mètres cubes. Ce chiffre est à comparer à 1,5 million de mètres cubes perdus. Etonnant, non ?

Le problème vient du fait que, comme Monsieur MASSON l'a indiqué, « nous avons un réseau ancien et dégradé qui nécessite de très gros travaux d'investissement ». Dès que les agents municipaux colmatent une fuite, une autre se déclenche ailleurs ...

D'une part, c'est un gâchis écologique, loin d'une politique de développement durable et d'autre part, c'est un gâchis économique car le manque à gagner en terme de recettes est considérable.

Lors des discussions sur les orientations du budget de l'eau, nous avons annoncé que nous attendions un signal fort en matière d'investissement. Mais nous n'avons pas été écoutés : alors même que les tarifs de l'eau et de la location de compteur continuent à augmenter, les investissements sont en baisse de 40% par rapport à 2010, et divisés par 4,5 par rapport 2009.

N'oublions pas que le taux de rendement de notre réseau, qui mesure sa qualité, s'élève à 60% aujourd'hui. Mais ce même indicateur a atteint 83% en 2001, suite à une politique ambitieuse en matière d'investissements, poursuivie sur plusieurs années.

Et c'est bien ce manque d'investissements qui fait défaut aujourd'hui.

Les études techniques, qui durent depuis deux ans, doivent passer la vitesse supérieure car le temps presse et les actions de M. MASSON tardent à venir. Entre 2009, où la vétusté de notre réseau a été mise en évidence par le « Rapport annuel sur le prix et la qualité du service public de l'eau », et la fin de l'année 2011, près de 4,5 millions de mètres cubes d'eau seront partis dans la nature.

Le mètre cube d'eau potable étant facturé 3,58 euros, ce gâchis peut donc être estimé à plus de 16 millions d'euros depuis 2009 ...

*Joël CANAPA - Frédéric FETIS
Sophie REYNAUD - Patrick GRUAU
Monique THOMAS - Bernard GULLO
Hélène MONNIE - Manuel FALASCHI*

LE GROUPE DES ÉLUS DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

Encourageant mais encore un petit effort...

Que voilà un beau sujet auquel majorité et opposition accordent ensemble une louable attention : la préservation de l'eau. Le budget de l'eau est d'ailleurs très souvent voté à l'unanimité. Ce faisant, c'est avec l'assentiment et les voix de l'opposition que sont adoptées les augmentations tarifaires nécessaires à l'équilibre budgétaire et aux investissements.

3 données fondamentales sont à observer concernant l'eau : sa qualité, son prix et le rendement du réseau. A La Garde, la qualité de l'eau est reconnue. Son prix demeure un des moins chers du département puisque nous nous situons légèrement en dessous de la moyenne départementale. Enfin, le taux de rendement a connu une baisse du fait de problèmes techniques épars survenus quasi simultanément en plusieurs points de notre réseau. C'est pourquoi au lieu de s'agiter sans fin dans tous les sens après les réparations d'usage, des études techniques globales ont été lancées. Ces procédures sont techniquement complexes et soumises bien entendu aux règles du code des marchés publics. Tout cela repousse bien entendu le temps de la prise de décision définitive. Nous le déplorons tout en sachant que le dossier est traité avec un grand sérieux par les prestataires et les services communaux.

L'opposition estimant qu'elle est systématiquement obligée d'en rajouter dissout ses bonnes intentions de débat dans des polémiques stériles. Dans ces dossiers stratégiques, complexes et qui s'inscrivent dans le temps longs jouer au jeu des responsabilités est vain. En effet, nous pourrions tout à fait pointer les lacunes précédentes qui ne sont évidemment pas étrangères à la situation actuelle. Les techniques choisies à l'époque sont peut-être en cause mais ils s'agissaient des produits dominants sur le marché. Vaines querelles... Le taux de rendement n'est pas lié à une majorité ou à une autre. Aussi, toute notre énergie est plutôt mobilisée pour trouver des solutions.

Encore une fois, retenons plutôt tous les points d'accord du conseil municipal dans son ensemble sur ce sujet : l'accord sur la nécessité des études techniques globales et la volonté de conserver le service public communal de l'eau !

FARANDOULO

Qu vous a pas di que la mai populàri dei danso Prouvençalo es la Farandoulo ? Mai de tout segur es tambèn la mai ançiano, d'abord que soun ourigino nous vendrié delai la pountanado sarrasino.

Coumo si danso la Farandoulo, tout lou mounde va sabon. Lei dansaire si tenon pèr la man pèr faire uno grando cadeno que va oundeja de tras lei carriero dóu vilàgi, coumo uno serp capricioua e galoio. Lou menaire fa ana la Farandoulo segound sei fantasié en fènt de bescountour de touto meno. Fau qu'ague d'imaginacièn e d'audàci, e qu'ague pas crento de segui de camin maleisa en sautant d'eici, d'eila. Aquélei que seguissou an, de còup que l'a, de mau pèr pas roumpre la cadeno. Tout acò bèn entendu si fa sus la musico dóu galoubet e dóu tambourin.

D'ùnei dien qu'aquelo danso fuguè enventado pèr Thésée pèr festeja sa vitòri sus lou Minautore, e retraso lei recountour e bescountour qu'avié degu faire en seguissènt lou fiéu d'Ariano pèr sourti dóu laberinte de Dedalo.

La Farandoulo si danso chasque còup que si festejo quaucarèn, que sieche Carnava, lei meissoun, lei vendùmi vo encaro un roumeiràgi quunte que sieche.

Li a uno outro danso qu'es proche de la farandoulo e que li dien la Mauresco. Aquelo danso es uno meno de Farandoulo que si danso de nue. Pèr acò lei dansaire tenon de fanau e danson à la coua dóu loup de tras lou vilàgi. Lou noum de la Mauresco vèn coumo si pòu pensa de l'epoco sarrasino.

Un autre biais de dansa la Mauresco, si fa emé un dansaire e douas dansairis. Lou jouvènt a dins sa man un aràngi e lou porge un còup à l'uno e un còup à l'autro en fènt de pas dei coumplica que l'ague.

Lei Prouvençau dóu Var fan de pichoun fanau de papié qu'estacon au bout d'un bastoun e lou pouarton en dansant.

Coumo si pòu pensa, la Farandoulo e la Mauresco soun pas lei souleto danso de Prouvenço, mai aquéleis àutrei, n'en parlaren un autre còup ! Adessias !

Jaume Couloubrié

FARANDOLE

Qui ne sait pas que la plus populaire des danses Provençales est la Farandole ? Mais certainement c'est aussi la plus ancienne, puisque son origine remonterait au delà de l'époque sarrasine.

Comment se danse la Farandole, tout le monde le sait. Les danseurs se tiennent par la main pour faire une grande chaîne qui va ondoyer à travers les rues du village, comme un serpent capricieux et joyeux. Le meneur fait aller la Farandole selon sa fantaisie en faisant des détours de toutes sortes. Il faut qu'il ait de l'imagination et de l'audace, et qu'il n'ait pas peur de suivre des chemins malaisés en sautant d'ici, de là. Ceux qui suivent ont, quelquefois, du mal pour ne pas rompre la chaîne. Tout cela bien entendu se fait sur la musique du galoubet et du tambourin.

Certains disent que cette danse fut inventée par Thésée pour fêter sa victoire sur le Minautore, et représente les tours et détours qu'il avait du faire en suivant le fil d'Ariane pour sortir du labyrinthe de Dédale.

La Farandole se danse chaque fois que l'on fête quelque chose, que se soit Carnaval, les moissons, les vendanges ou encore un pèlerinage quel qu'il soit.

Il y a une autre danse qui est proche de la farandole et que l'on appelle la Mauresque. Cette danse est une sorte de Farandole qui se danse de nuit. Pour cela les danseurs tiennent des fanaux et dansent à la queue leu-leu à travers le village. Le nom de la Mauresque vient bien entendu de l'époque sarrasine.

Une autre façon de danser la Mauresque, se fait avec un danseur et deux danseuses. Le garçon a dans sa main une orange qu'il offre alternativement à l'une puis à l'autre en faisant des pas très compliqués.

Ils s'aiment

**Nous avons le plaisir
de vous annoncer le mariage de :**

Catherine Meazza et Didier Dufour le 18/12

Bonjour les bébés

**Nous avons le plaisir
de vous annoncer la naissance de :**

En décembre : Loïs Da Silva Pereira le 11

Stanislas Aubry le 13

Tesnime Slouma le 16

Mohamed Habbani le 17

Mathis Rinaudo le 20

Lola Fernandez le 21

Kyliann Génin le 21

Axel Clément le 22

Mayssem Messikh le 23

Wijden El Bayid le 24

Lana Massoni le 25

Ilyan Chaouch le 29

Matt Guerrand le 30

Juliane Mas le 31

Téo Montanaro le 31



En janvier : Jenna Duarte le 2 -

Quentin Caudroy le 3 Nolann Fayard le 3

Un livre dans le berceau

**La médiathèque est heureuse d'offrir
aux nouveau-nés leur premier livre
(présentez-vous munis du livret de
famille).**

Ils nous ont quittés

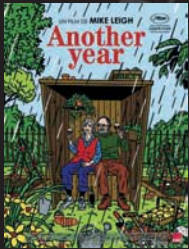
**Nous présentons nos condoléances
aux familles et amis de :**

En décembre : Georges Arnaud le 13 –
Albert Denis le 15 – Martin Flores le 22 –
Marie Jeanne Joachim le 22 – Gastonne
Blin née Babet le 23 – Roger Gaudry le 23
– Gilbert Collet le 25 – Michel Pujol le 25
– Maria Cacovich née Ruzzier le 25 –
Mafalda Tatangelo le 25 – Jeanne Dubuc
née Labrit le 27 – Pierrette Montagne née
Garsonnat le 28 – Johann Fröhlich le 31

En janvier : Jean-Claude Cario le 1er –
Semah Hanoun le 3 – Marie Françoise
Retourné née Postic le 3/01 – Raymond
Béhic le 6 – Pierre Janocha le 6 Gilbert
Attard le 8 – Ali Ghemmaz le 9

CINÉMA LE ROCHER

5€
plein tarif



ANOTHER YEAR

Mike Leigh/GB/2010/2h09/vo

Avec Jim Broadbent, Lesley Manville, Ruth Sheen...

Du 3 au 6 février

Jeudi 3 à 18h15

Vendredi 4 à 21h

Samedi 5 à 15h et 18h15

Dimanche 6 à 16h



DE VRAIS MENSONGES

Pierre Salvadori/France/2010/1h45

Avec Audrey Tautou, Sami Bouajila, Nathalie Baye...

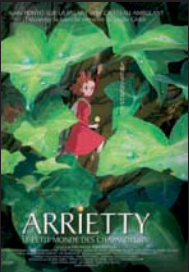
Du 3 au 6 février

Jeudi 3 à 21h

Vendredi 4 à 18h30

Samedi 5 à 21h

Dimanche 6 à 18h45



ARRIETTY, LE PETIT MONDE DES CHAPARDEURS

De Hiromasa Yonebayashi/Japon
2010/1h34

Animation pour les enfants à partir de 6 ans

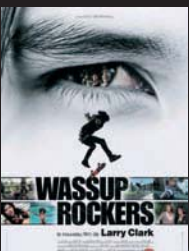
Du 10 au 13 février

Jeudi 10 à 17h30

Vendredi 11 à 18h

Samedi 12 à 15h et 17h30

Dimanche 13 à 10h30 et 16h



WASSUP ROCKERS/VO

De Larry Clark/USA/2010/1h46

Avec Jonathan Velasquez, Francisco Pedrasa...

Cycle "Rebelles"

Du 10 au 13 février

Jeudi 10 à 20h30

Vendredi 11 à 20h30

Samedi 12 à 21h

Dimanche 13 à 18h



SOMEWHERE/VO

De Sofia Coppola/USA/2010/1h37

Lion d'Or Mostra Venise 2010

Avec Stephen Dorff, Elle Fanning, Chris Pontius...

Du 18 au 21 février

Vendredi 18 à 21h

Samedi 19 à 18h et 21h

Dimanche 20 à 18h et 21h

Lundi 21 à 11h



UNE VIE DE CHAT

D'Alain Gagnol/Jean-Loup

Felicioli/France/1h10

Animation pour les enfants à partir de 6 ans

Du 18 au 21 février

Vendredi 18 à 17h15 et 19h15

Samedi 19 à 16h

Dimanche 20 à 16h

Lundi 21 à 14h et 16h30



POUPOPIDOU

De Gérard Hustache-Mathieu

France/2010/1h42

Avec Jean-Paul Rouve, Sophie Quinton, Guillaume Guix

Du 24 au 27 février

Jeudi 24 à 18h et 21h

Vendredi 25 à 18h et 21h

Samedi 26 à 18h et 21h

Dimanche 27 à 18h

Pas de cinéma jusqu'au 20 mars
Creation de la compagnie en residence

Plein tarif : 5€ - Tarif réduit : 4€ (étudiants, groupes...)

Carte cinéma non nominative : 40€ les 10 séances (1 spectacle saison du rocher offert)

CINÉMA LE ROCHER

Avenue Marx Dormoy - 83130 La Garde
Service culturel : 04 94 08 99 34 - www.ville-lagarde.fr