



VILLE DE LA GARDE 2024

HÉLÈNE ARNAUD-BILL ET LE CONSEIL MUNICIPAL

05



THÉÂTRE | CINÉMA | CONCERT | EXPO

BILLETTERIE LE ROCHER : 04 22 80 12 75 OU RESALEROCHER@VILLE-LAGARDE.FR OU AU GUICHET

LUN 14H-18H / MAR 9H-12H ET 14H-18H / MER 9H-12H OU SUR VILLE-LAGARDE.FR > MES SERVICES EN LIGNE

GALERIE G : RDC COMPLEXE GÉRARD PHILIPPE - ENTRÉE LIBRE MARDI ET VEN 10H-12H ET 14H-19H / MER 10H-12H ET 14H-18H

SERVICE CULTUREL 04 94 08 99 19 / GALERIEG

ANGÈLE

PAR LE CARTOON SARDINES THÉÂTRE

14&15 MAI
20H30

THÉÂTRE

ÉVÈNEMENT

MARCEL
PAGNOL

MARIUS

PAR LA CIE JACQUES BIAGINI

28&29 MAI
20H

THÉÂTRE



ÉGLISE DE LA NATIVITÉ - JEUDI 2 MAI 20H

CHANTS SACRÉS DU CHŒUR À LA GRÂCE

EN PARTENARIAT AVEC L'OPÉRA TPM

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION AU 04 22 80 12 75
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



IMAGE CLUB GARDÉEN OBJECTIF SPORT

EXPOSITION DU 3 MAI AU 21 JUIN - LA RUE



RAVE
Réseau des Arts
Visuels Essentiels
dans le Var

EXPOSITION GALERIE G JESSICA TARA BENTLEY

VERNISSAGE LE 23 MAI 18H

ENTRÉE LIBRE JUSQU'AU 17 JUILLET



CONCERT GALERIE G

FINISSAGE D'EXPOSITION DE NICOLAS GARDAILLON

**IMPROVISATION
NICOLAS GARDAILLON / XAVIER
D'AMORE / BENOÎT BOTTEX**

JEUDI 16 MAI 18H - GRATUIT



LA CULTURE VOUS TRANSPORTE AU
CHAPITEAU DE LA MER - LA SEYNE
SAMEDI 1^{ER} JUIN 21H

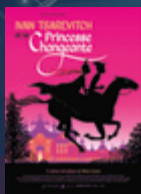
CIRQUE AÏTAL À CIEL OUVERT

Acrobates et musiciens nous invitent dans leur campement nomade. La vie simple et rustique qui se joue entre les caravanes se transforme sous nos yeux en machine à rêve. S'enchaînent des tableaux, drôles ou mélancoliques, qui se font l'écrin de performances acrobatiques.

DÉPART DU BUS 19H30 AU PARKING DE LA POSTE
PLACES LIMITÉES / TARIFS > ADULTE : 20€
MOINS 30 ANS : 15€ / MOINS 18 ANS : 10€

CINÉMA LE ROCHER

Avenue Marx Dormoy / 04 94 08 99 27
Tarifs : 7€ plein / 6€ réduit
3€ université / 43€ carte 10 entrées
cinema@ville-lagarde.fr



IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

Michel Ocelot
France 2016 /
57' / dès 6 ans

> Tous les soirs,

une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers dans les 4 histoires suivantes : La maîtresse des monstres, L'écolier-sorcier, Le mousse et sa chatte, Ivan Tsarévitch et la princesse changeante.

jeu 2 mai : 15h30, 16h50

ven 3 mai : 17h

dim 5 mai : 15h

*Court métrage : Le jouet de Noémie
Cathala-Vergnaud (2'34)*



ROSALIE

Stéphanie Di
Giusto / France
2024 / 1h55
/ avec Nadia
Tereszkiewicz,
Benoît Magimel,
Benjamin Biolay

> Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 et cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir. Mais elle veut être regardée comme une femme et ne plus se cacher. En laissant pousser sa barbe, elle va enfin se libérer. Elle veut qu'Abel l'aime comme elle est. En sera-t-il capable ? Survivra-t-elle à la cruauté des autres ?

jeu 2 mai : 18h20

ven 3 mai : 14h30, 18h30

sam 4 mai : 16h

dim 5 mai : 16h30

*Court métrage : Tournesol de
Natalia Chernysheva (4')*



PATERNEL

Ronan Tronchet
/ France
2024 / 1h32 /
avec Grégory
Gadebois,
Géraldine
Nakache, Lyes

Salem, Anton Alluin

> Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, il y a des années, refait surface. Elle lui présente un enfant de 11 ans, dont il est le père. Cette nouvelle va bouleverser son quotidien : peut-il être un bon prêtre pour ses fidèles, et un bon père pour son enfant ? Il va tenter de convaincre les plus hautes instances de l'Église que sa vocation est compatible avec l'amour paternel.

sam 11 mai : 16h, 18h20, 20h30

dim 12 mai : 16h, 18h20

*Court métrage : Bonjour monsieur
de Joséphine Gobbi (4'12)*

CINÉ CLUB SPÉCIAL BOXE - SAMEDI 4 MAI

proposé par la28emeimage et en partenariat avec le lycée du Coudon et l'AJS Boxe
buvette et encas dès 19h / films à 19h30

**4€ LA
SOIRÉE**



LA LUTTE EST UNE FIN

Arthur Thomas-Pavlovsky / France
2023 / 28' / Doc / Grand prix de la
compétition nationale festival court
métrage de Clermont Ferrand 2023

En présence du réalisateur

> 26 juin à Marseille. Au sein de la bourse du travail transformée en arène de boxe, les boxeurs du collectif Boxe Massilia sont sur le point d'entrer sur le ring face à une foule en liesse. Et si, à travers ce spectacle antique du combat au corps à corps, une autre se jouait, plus décisive et fondamentale ?



WHEN WE WERE KINGS

Léon Gast / USA 1997 / 1h28 / Doc VO
/ avec Mohamed Ali, George Foreman,
Don King

> Kinshasa. 30 octobre 1974. Championnat du monde des poids lourds. Mohamed Ali, tenant du titre vieillissant mais toujours flamboyant, figure emblématique du combat pour les droits civiques, est opposé à George Foreman, présenté comme l'avenir de la boxe. Ce combat de légende, organisé par le promoteur Don King, s'accompagne d'un concert réunissant une trentaine d'artistes africains et afro-américains.

CINÉMA LE ROCHER



LE TABLEAU VOLÉ

Pascal Bonitzer
/ France 2024 /
1h31 / avec Alex
Lutz, Léa Drucker,
Nora Hamzawi,

Louise Chevillotte

> André Masson, commissaire-priseur reçoit un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Il se rend sur place, c'est un chef-œuvre authentique disparu depuis 1939, spolié par les nazis. Il voit dans cette découverte le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril. Heureusement, il sera aidé de son ex-épouse et collègue et par sa fantasque stagiaire.

jeu 16 mai : 18h15

ven 17 mai : 14h, 16h10, 18h20

dim 18 mai : 17h, 19h10

Court métrage : *The lift* de Robert Zemeckis (7'20)

JUSQU'AU BOUT DU MONDE



Viggo Mortensen /
USA 2024 / 2h09 /
avec Vicky Krieps,
Viggo Mortensen,
Solly McLeod,
Garret Dillahunt

> L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre d'un immigré d'origine danoise, Vivienne, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, il s'engage et elle se retrouve seule. Elle doit désormais affronter le maire corrompu de la ville, et un important propriétaire terrien mais surtout le fils brutal de celui-ci qui lui fait des avances.

Quand son mari rentre du front, ils ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître...

jeu 23 mai : 18h15 VO

ven 24 mai : 20h10 VF

sam 25 mai : 15h45 VF, 18h20 VO

dim 26 mai : 16h VO



FRÈRES

Olivier Casas
/ France 2024
/ 1h46 / avec
Mathieu Kassovitz,
Yvan Attal

> L'histoire vraie

de deux garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant 7 ans et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

jeu 23 mai : 20h45

ven 24 mai : 15h45, 18h10

sam 25 mai : 21h

dim 26 mai : 18h30

Court métrage : *Mais où est donc ornicaire ?* d'O. Maso y G. Rivet (5'47)



L'ESPRIT COUBERTIN

Jérémy Sein /
France 2024 /
1h18 / avec Ben-
jamin Voisin, Em-
manuelle Bercot,

Rivaldo Pawawi, Grégoire Ludig

> Après dix jours de compétition, les Jeux sont un fiasco pour la délégation française qui ne parvient pas à gagner de médaille d'or. Tous les espoirs de titre reposent désormais sur Paul, champion du monde de tir mais athlète immature et pas très malin. Alors que la compétition approche, il est contraint de partager sa chambre avec un nageur qui semble plus préoccupé par les tentations extra-sportives du village que par sa course.

jeu 30 mai : 20h45

sam 1^{er}/06 : 14h30, 16h20, 18h10

dim 2/06 : 16h, 18h

Court métrage : *Electrique* de François Le Guen (3'33)



FANNY

Daniel Auteuil
/ France 2013 /
1h42 / avec Daniel
Auteuil, Victoire
Belezy, Jean-Pierre
Darroussin

> Fanny apprend qu'elle attend un enfant de Marius qui s'est engagé sur La Malaisie. Sans nouvelles de lui depuis plusieurs mois, elle accepte de se marier avec un commerçant prospère du Vieux-Port, Honoré Panisse âgé de 30 ans de plus. Il reconnaît son enfant et l'élève comme le sien. Un jour Marius revient...

jeu 30 mai : 16h15, 18h30

ven 31 mai : 16h15

4€ LA SOIRÉE

CINÉ CLUB SPÉCIAL PAGNOL
VENDREDI 31 MAI

proposé par [c26emeimage](#)

et en partenariat avec

le lycée du Coudon - buvette et
encas dès 19h / films à 19h30



COURT MÉTRAGE SURPRISE + CÉSAR

Marcel Pagnol
/ France 1936
/ 2h14 / avec

Raimu, Pierre Fresnay, Fernand Charpin, André Fouché, Orane Demazis

> Vingt ans sont passés depuis le départ de Marius. Panisse est mort sans avoir eu le courage de révéler à Césarïot la vérité sur sa naissance. C'est deux ans plus tard que Fanny avoue tout à son fils. Désireux de connaître son vrai père, il se rend à Toulon où ce dernier tient un garage.

Prochainement (sous réserve) :
Félix et moi de Luc Benito,
Les petites mains de Nessim Chikhaoui,
Chien blanc de Anaïs Barbeau-Lavalette,
Only the river flows de Shujun Wei (VO),
Juliette au printemps de Blandine Lenoir...