

THÉÂTRE
MÉDIATHÈQUE
CINÉMA
GALERIE

10
20



escalas

VILLE DE LA GARDE



Illustration par Lobé bd « Pays toulonnais, La Garde... cité du Rocher tome 1 » Lobé et A. Graïseyl, ed. Prestance.

Edito

La Garde, terre de légendes...

Connaissez-vous la légende de l'Ondine ? Une nymphe qui vit près des rivières et des fontaines. L'été, elle coiffe ses longs cheveux avec un peigne d'or ou d'ivoire et se baigne dans les étangs et les rivières. On dit que celles qui ont les cheveux couleur d'or possèdent de grands trésors qu'elles gardent dans leurs beaux palais immergés.

Le Plan, le royaume des Ondines

A La Garde, ces génies de l'eau vivent dans le Plan. La légende raconte qu'un jeune et beau Gardéen qui traversait les champs pour se rendre plus rapidement au Pradet, fût subjugué par la beauté d'une femme peignant sa chevelure d'or au bord d'un ruisseau. Il l'aborde et souhaite lui déposer un baiser sur la joue. Elle fuit, le jeune homme tente de la suivre

mais à chaque fois qu'il pense la serrer dans ses bras, elle s'évapore... Le jeune Gardéen finit par tomber dans une mare, la jeune femme se transforme en Ondine et rit de le voir ainsi pris au piège. Cette légende était une façon d'avertir les enfants de ne pas s'éloigner du village.

Jean-Louis Masson

Maire de La Garde
Ancien député
Vice-président de la métropole TPM

Escalade octobre 2020 / Directeur de la publication : M. le maire / Rédaction : photographes mise en page : service communication 04 94 08 98 00
contact-mairie@ville-lagarde.fr - ville-lagarde.fr / Impression : imprimèrie Sira / En couverture : illustration Deez One

Au Rocher..

Jî Drû

concert **vendredi 2 octobre 20h30**

Acteur indispensable de la scène jazz française contemporaine, le flûtiste, arrangeur et producteur Jî Drû est un esthète du son qui s'aventure, avec toute sa finesse, sur les terres métissées d'une musique moderne et épurée où la poésie côtoie la révolte humaniste. Le leader des formations Jî Mob et Push up ! signe aujourd'hui un premier album sous son nom, Western. « Je porte un regard sur notre monde en me référant au western, genre qui explore les travers de l'âme et du comportement humain. Notre époque et les westerns ont des analogies : les tentatives pionnières et généreuses côtoient les idées les plus archaïques... Notre musique côtoie l'étrange, dévoile les spectres et les ombres de nos contemporains. Ce genre cinématographique me fascine dans sa forme autant qu'il m'effraie par la mythologie qu'il construit. L'album "Western" est plein de toutes ces contradictions. » Chaque titre de Western est un conte vibrant à l'atmosphère distincte où se succèdent des ballades poétiques intimistes et rêveuses, des trances suspendues et des tempêtes rythmiques au groove hypnotique.



Spectacle co-programmé dans le cadre du partenariat
saison 2020/2021 tandem83.com 04 98 070 070

TANDEM
SCÈNE DE
MUSIQUES ACTUELLES
DÉPARTEMENTALE

Nuova Barberia Carloni

de Mario Gumina e Teatro Necessario
avec Leonardo Adorni, Jacopo Maria Bianchini, Alessandro Mori
mise en scène Mario Gumina

clowns musicaux **mercredi 14 octobre 20h30**

Un spectacle sur le fil du rasoir emmené par un trio d'italiens débordant de drôlerie... Ces trois barbiers en herbe offrent un spectacle débordant d'énergie, de cocasserie et d'inventivité.

Trois apprentis « Maestri » du cuir chevelu sont déterminés à soigner à coup de lotions n'importe quel problème capillaire. Ils affichent avec fierté leur talent ; mais les clients ont du mal à venir...

Nuova Barberia Carloni nous plonge dans l'atmosphère d'un salon de barbier d'antan, lieu incontournable de la vie sociale. Les clients s'y retrouvaient pour se faire coiffer, raser mais aussi pour discuter de leurs affaires et échanger des idées. Il y avait aussi la musique, le café et les anecdotes racontées par le barbier qui devenait parfois un confident. Les italiens loufoques du Teatro Necessario ne ménagent pas leurs efforts

pour attirer le chaland. Ils servent à boire, divertissent les clients impatients à l'aide d'inénarrables pitreries et numéros musicaux, écoutent les confidences et bien sûr, rasent et coupent les cheveux. Entre acrobatie, musique en live (avec contrebasse, flûte et autres trompettes), sens du burlesque et précision du geste, le trio offre un spectacle énergique, cocasse et inventif.



ANNULÉ

Jetlag

par la Cie Chaliwaté

auteurs, metteurs en scène et interprètes :
Sandrine Heyraud, Sicaire Durieux, Loïc Faure
théâtre physique **mercredi 28 octobre 20h30**

Entre deux aéroports, de l'espace d'une zone de transit à celui confiné d'une cabine d'avion, un homme cherche à tromper sa solitude. Dans l'étourdissement et la confusion des déplacements, il rêve d'un nouveau départ. Épris de liberté, enivré d'insouciance, l'homme désespéré cherche le contact, comme un repère. Sa rencontre avec différents protagonistes et les situations burlesques, le remettent en question face à ses attentes. À travers une douzaine de tableaux, sans paroles, les trois artistes jouent d'acrobaties, de situations cocasses, et comme dans un film muet, nous embarquent dans une aventure attachante où l'on ne perd pas le fil.



Qui va garder les enfants

Compagnie La Volige
de Nicolas Bonneau
et Fanny Chériaux
mise en scène Gaëlle Héroult
interprète Nicolas Bonneau
théâtre

mercredi 4 novembre 20h30

« Après plus de deux ans de collectage, j'ai eu envie de parler de la cause des femmes, de mon rapport quotidien à la domination masculine, de ma propre construction culturelle, et en même temps, en interprétant ainsi la parole des femmes, je m'interroge : ne suis-je pas là encore dans une sorte de colonisation ? Je joue donc ces portraits de femmes, tout en questionnant ma place d'homme, entre petite et grande histoire, portraits et enquête, m'inspirant de ces parcours particuliers qui s'inscrivent dans une Histoire collective.

Nicolas Bonneau est seul en scène, dans un décor qui lui permet de bouger, de passer d'une voix à une autre, de se glisser de la narration à la saynète savoureuse. Lumières, musiques, costumes, son, tout ici est au service d'une parole offerte sans candeur, mais sans férocité non plus. Son talent, la délicatesse de son intelligence et de sa personne servent un propos qui met en lumière les femmes.

Théâtre du Rocher - avenue Marx Dormoy,
83130 La Garde - [LeRocher83](https://www.facebook.com/LeRocher83) - Billetterie mardi
et vendredi de 9h à 13h au théâtre du Rocher
04 94 03 58 62 et en ligne sur ville-lagarde.fr > mes
services en ligne > billetterie.service.culturel@ville-lagarde.fr
resalerocher@ville-lagarde.fr - ville-lagarde.fr

Galerie G

Suzanne
Moxhay

« Tableaux vivants »

photographies
suzannemoxhay.com
galeriejeanlouisramand.com

Entrée libre jusqu'au 21 octobre



© Hothouse (extrait) : photographie, impression pigmentaire sur papier
Hahnemühle, édition de 15, 101 x 121cm, 2019

L'œuvre est élaborée à partir d'une multitude d'images parcellaires et diverses, anciennes ou modernes, de grands décors à de minuscules détails, glanées et collectées par l'artiste. Elle va ensuite mettre en scène ce matériel de papier sur des plaques de verres. Cela donne naissance à des petits décors théâtraux qui seront ensuite photographiés et retravaillés numériquement. L'artiste initie alors une œuvre totale, déconstruisant et recréant de nouveaux repères. Le référant au réel, par l'extrême précision des images utilisées, bascule très vite dans un univers onirique et énigmatique où les codes de la représentation mimétique sont transgressés. Suzanne Moxhay réinvente le langage photographique. Véritable tremplin à l'imaginaire, elle s'éloigne du sens premier des images et développe une narration fantastique. Suzanne Moxhay va déployer sciemment des incohérences, des anomalies de lumière, de perspective, d'échelle, rendant son image encore plus séduisante et pénétrante.

Bérangère Chamboissier (avril 2017)

Galerie G - rdc Complexe Gérard Philippe - Rue Charles Sandro - La Garde
mardis & vendredis 10h-12h & 14h-19h, mercredis 10h-12h & 14h-18h,
samedis 9h-13h sauf jours fériés

f GalerieG - service culturel : 04 94 08 99 19 / lagalerieg@ville-lagarde.fr
accueil Galerie G : 04 94 08 99 68.

Anne Gérard

« L'état des choses »

dessin / peinture
annegerard.net

Vernissage vendredi 30 octobre à 19h
Entrée libre du 31 octobre au 16 décembre

Anne Gérard convoque dans sa pratique des techniques qui mettent à mal l'image qu'elle fabrique. Il y a comme une nécessité à la mettre en danger, la malmener, parfois jusqu'aux limites du lisible. Aux gestes prémédités et volontaires de la peinture, elle oppose les "accidents", les traces incontrôlées et autres fruits du hasard. On sent toujours dans ses œuvres quelque chose de l'ordre de l'ambivalence, de la contradiction, mais également une forme de violence contenue, de dérision et de mélancolie.

Michel Barjol



© Sans titre, série les intérieurs, technique mixte sur velin d'arches,
65 x 50 cm, 2019



© Sans titre, série les intérieurs, technique mixte sur velin d'arches,
120 x 80 cm, 2015

À la médiathèque...



La médiathèque fête la science

rencontre auteur

Claude Leray

auteur du livre « cerveau et nutrition »
Ancien directeur de recherche au CNRS, spécialiste des lipides, Claude Leray montre l'importance des Oméga-3 et de la vitamine D sur la santé et le développement cérébral, à tout âge. Après avoir résumé le fruit de travaux scientifiques récents, il vous donnera des conseils pratiques pour choisir les bons aliments et des astuces pour optimiser la composition de plats équilibrés.

vendredi 2 octobre 18h30
hall GP Dieudonné Jacobs
réservation 04 94 08 99 63



atelier jeune public dès 6 ans

La nutrition et le corps humain

« Apprends à mieux manger en t'amusant. Viens découvrir comment bien manger pour être en bonne santé, avec l'association Planète Sciences ».

samedi 10 octobre 10h et 11h15 espace jeunesse
réservation 04 94 08 99 62 - places limitées

ANNULATIONS

- > Défi sciences mercredi 7 octobre 18h30
- > La neuro-nutrition ou l'impact de la nourriture sur notre cerveau
vendredi 9 octobre 18h30
- > Concert Pioli vendredi 16 octobre 18h30
- > Les gourmands lisent samedi 17 octobre 10h
- > Ciné-croc mercredi 21 octobre 15h
- > Ma p'tite bulle à histoires vendredi 30 octobre 10h

spectacle musical
Petit Pissenlit

9 mois / 6 ans

Stéphanie Joire nous parle de ce spectacle musical jeune public.

Un voyage au fil des saisons

Avec comme personnage principal un pissenlit. J'ai voulu célébrer la nature et la vie. La beauté des couleurs, des paysages, des êtres vivants (animaux, végétaux et minéraux) et du cycle de la vie sur terre. Le spectacle commence avec l'hiver et se finit à la fin de l'automne.

Une balade qui sollicite tous les sens

Comme dans la nature, tous les sens sont sollicités. J'aime mélanger les formes artistiques pour éveiller les sens. J'ai essayé de proposer un spectacle le plus complet possible. Avec du geste, de la danse, du son, de la musique, du rythme, de la voix, du chant, des couleurs, des objets et du conte. Le corps en mouvement est étroitement lié à la musique, au son et au rythme pour moi.



samedi 17 octobre 10h15 et 11h15

MIS de La Beausière

réservation
04 94 08 99 62
places limitées



ET TOUJOURS VOS RDV INCONTOURNABLES

- > Jouons z'ensemble mercredi 7 octobre 14h espace jeunesse*
- > P'tit dej en musique samedi 10 octobre 10h espace musique*
- > Je désherbe, tu recycles mercredi 14 octobre 14h espace jeunesse - résa : 04 94 08 99 62

*entrée libre dans la limite des places disponibles

Retrouvez toute l'actualité de votre médiathèque sur Médiathèque La Garde et sur mediatheque.ville-lagarde.fr

Cinéma Le Rocher



EFFACER L'HISTORIQUE

Gustave Kerven et Benoit Delepine / France-Belgique / 2020 / 1h46
Avec Blanche Gardin, Bouli Lanners, Corinne Masiero, Vincent Lacoste
Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux : Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoique...

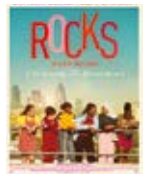
Court métrage : Selfies de Claudius Gentinetta (3'40)



LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT

Emmanuel Mouret / France / 2020 / 2h02

Avec Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne, Emilie Dequenne
Daphné, enceinte de 3 mois est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré. Pendant 4 jours, en attendant le retour de François, ils font petit à petit connaissance et se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d'amour présentes et passées.



ROCKS

Sarah Gravon / GB / 2020 / 1h33 / VO

Avec Bukky Bakray, Kosar Ali, D'Angelou Osei Kissiedu
Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Elle va devoir tout mettre en oeuvre pour échapper aux services sociaux.

Court métrage : Je suis orientée d'Olivier Riche (2'30)



ANTOINETTE DANS LES CEVENNES

Caroline Vignal / France / 2020 / 1h35

Avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte, Denis Mpunga
Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, personne, seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

Court métrage : Love is blind de Dan Hodgson (6')



LES MAL AIMÉS

Hélène Ducrocq / France / 2018-2020 / 40' / dès 4 ans

Ce programme de courts montre avec douceur et tendresse l'univers de certains de ces « mal-aimés » auxquels les contes et légendes ou simplement les préjugés ont malheureusement donné une mauvaise réputation.

Lupin : histoire d'un jeune loup intrépide. **Comment j'ai vaincu ma peur des humains** : deux amies araignées rêveuses. **Maraude & Murphy (8')** : La nuit ordinaire de deux chauves-souris, **Terres de vers (8')** : des vers de terre chantants.
Court métrage : Musique musique de Ned Wenlock (6')



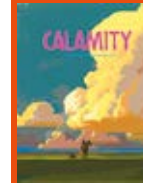
CHIEN POURRI, LA VIE A PARIS

Davy Durand et Vincent Patar / France / 2020 / 1h02 / dès 4 ans

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, il arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, il retombe toujours sur ses pattes !

Atelier parent/enfant lundi 26 octobre 15h

salle G. Philippe / dès 5 ans / réservation 04 94 08 99 27 / gratuit
Chien pourri et ses comparses s'animeront sous vos mains, en créant une courte séquence animée à l'aide de tampons.



CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

Rémy Chayé / France-Danemark / 1h24 / dès 6 ans / Cristal du long métrage festival Annecy 2020

1863, dans un convoi qui progresse vers l'Ouest, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. Parce que c'est plus pratique, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour le chef du convoi qui l'accuse de vol. Elle est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer...

Avant-première le 4/10



EMA

Pablo Larrain / Chili / 2020 / 1h42 / VO

Avec Gael Garcia Bernal, Mariana Di Girolanno, Santiago Cabrera
Ema, jeune danseuse mariée à un chorégraphe de renom, est hantée par les conséquences d'une adoption qui a mal tourné. Elle décide de transformer sa vie.



YALDA, LA NUIT DU PARDON

Massoud Bakhshi / Iran-France-Allemand / 2020 / 1h29 / VO

Avec Sadaf Asgari, Behnaz Jafari, Ferehteh Sadre Orafaee
Iran, de nos jours. Maryam, 22 ans, tue accidentellement son mari Nasser, 65 ans. Elle est condamnée à mort. La seule personne qui puisse la sauver est Mona, la fille de Nasser. Il suffirait que Mona accepte de pardonner Maryam en direct devant des millions de spectateurs, lors d'une émission de télé-réalité.

Programme cinéma

Du 1 ^{er} au 4 octobre	jeu 1 ^{er}		sam 3	dim 4		
CALAMITY				14h avant-première		
EFFACER L'HISTORIQUE	18h15 21h		14h 17h 20h	15h50 18h10		
Du 8 au 11 octobre	jeu 8	ven 9	sam 10	dim 11		
LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT	18h15	21h	16h 21h	15h		
ROCKS (VO)	21h	16h 18h30	18h45	18h		
Du 15 au 19 octobre	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	lun 19	
EMA (VO)	18h30 21h	19h30	18h30 21h	18h30	17h45	
LES MAL AIMÉS	17h	17h	15h 16h30	15h 16h30	16h	
Du 21 au 25 octobre	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26
LE VOYAGE D'ARLO	16h ciné débat					
CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS		15h 16h45	15h30 17h	16h30	17h10	15h atelier animation
ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES		18h30 21h	18h30 21h	18h15 20h30	15h	
Du 29 oct. au 1 ^{er} nov.	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1 ^{er}		
CALAMITY	14h 16h15	14h 16h15	16h	17h10		
YALDA (VO)	18h20 20h30	18h30 20h45	18h45 21h	15 h		

Prochainement (sous réserve) : **Poly** de Nicolas Vanier, **ADN** de Maiwenn, **Drunk** de Thomas Vinterberg (VO), **L'origine du monde** de Laurent Lafitte, Mois du documentaire : **Sur la route de Compostelle** de Fergus Grady et Noel Smyth (VO) et **Les Indes galantes** de Philippe Beziat, **Michel Ange** d'Andrey Konchalovsky (VO), **The French dispatch** de Wes Anderson (VO)...

Cinéma Le Rocher, avenue Marx Dormoy, 83130 La Garde / 04 94 08 99 27 / 04 94 03 58 62 / ville-lagarde.fr
6,80€ plein tarif / 5,80€ tarif réduit / carte d'abonnement 42,50€ > 10 entrées